



**Kantonsschule Zürich Nord**  
Lang- und Kurzgymnasium  
Fachmittelschule

# **Jahresbericht 2024/25**





## **Vorwort**

Persönliche Worte des Rektors  
Würdigung

## **Die Kantonsschule Zürich Nord in Zahlen**

### **Besondere Anlässe im Schuljahr**

### **Veranstaltungen im Schuljahr**

### **Ein Blick hinter die Kulissen**

### **KZN@Irchel**

## **Abschlussarbeiten**

Maturitätsarbeiten  
Selbständige Arbeiten Fachmittelschule  
Fachmaturitätsarbeiten

## **Abschlussklassen**

Abschlussklassen Fachmaturität Juni 2025  
Abschlussklassen Gymnasium Juli 2025  
Abschlussklassen Fachmittelschule Juli 2025

## **Lehrpersonen**

Pensionierungen von Lehrpersonen  
Neu gewählte Lehrpersonen  
Beratungspersonen

## **Mitarbeitende**

## **Schulorganigramme**

Schulkommission  
Schulleitung (Herbstsemester)  
Schulleitung (Frühlingssemester)  
Zentrale Dienste  
Gremien, Kommissionen und Gefässe  
Fachschaften und Fachbereiche

## **Kennzahlen Schulangehörige**

Schülerinnen und Schüler  
Klassen  
Personal

## **Abkürzungsverzeichnis**

## **Impressum**

4

11

12

20

24

29

32

52

66

69

70

72

76

77



## Liebe Leserin Lieber Leser

Angekommen! Das waren wir zu Beginn des Schuljahrs 2024/25 auf dem Campus Irchel der Universität Zürich. Angekommen nach einem grossen und aufwendigen Umzug, von unserem angestammten Campus in Oerlikon auf den Campus Irchel, welcher im Jahresbericht 2023/24 beschrieben wurde.

Am 19. August 2024, dem ersten Schultag des Schuljahrs 2024/25, waren wir alle, Schülerinnen und Schüler, Lehrpersonen und Mitarbeitende, neu auf dem Campus Irchel der Universität Zürich. Und feierten unseren Einstand mit drei Eröffnungsfeiern in den Hörsälen der Uni.

Diese Feier, welche in einem uns unbekannten Saal, dessen Technik wir weder genau kannten noch selber bedienen konnten, war sinnbildlich für die Herausforderungen, mit denen wir als Schule in unserem ersten Jahr am neuen Standort konfrontiert waren: Wir organisierten prinzipiell alle organisatorischen Elemente des Schuljahrs in gewohntem Rahmen, mussten diese aber immer an die neuen örtlichen Gegebenheiten anpassen. Dies stellte für die Schulleitung, aber auch die Lehrpersonen

und Mitarbeitenden eine erhebliche Zusatzbelastung dar. Vor allem im Bereich der Verfügbarkeit von Räumen für unsere schulischen Events konnten wir nun nicht mehr wie gewohnt autonom entscheiden, sondern waren darauf angewiesen, Zugang zu Raumressourcen der Universität zu haben. Rückblickend kann ich sagen: Wir haben diese verschiedenen Herausforderungen gemeistert. Es ist uns gelungen, auf dem Campus Irchel den Schulbetrieb in gewohnter Qualität aufrechtzuerhalten und an die Gegebenheiten anzupassen. Unsere Schülerinnen und Schüler, Lehrpersonen sowie Mitarbeitenden fühlen sich auf dem Campus Irchel wohl und willkommen.

### Erfahrungen mit dem neuen Schulhaus

Schon nach den ersten Wochen in dem neuen Schulhaus zeigte sich, dass das Schulprovisorium prinzipiell gut funktioniert und auch gut geplant und ausgeführt ist. Die Räume vermitteln mit ihren Holzwänden teilweise ein «Start-up-Feeling»; während die einen das Design recht cool fanden, wunderten sich andere über das «unfertige» Aussehen der Räume. Der Unterricht funktioniert in den neuen Räumen aber gut, die Ausstattung der Räume macht einen guten modernen, zeitgemässen Mittelschulunterricht möglich. Da wir durch eine geschickte Stundenplanung häufige Zimmerwechsel der Klassen vermieden, konnten in den engen Gängen und auf den Wendeltreppen Staus recht gut vermieden werden.

Selbstverständlich waren wir in den ersten Wochen und Monaten auch mit dem Registrieren und Korrigieren von baulichen Mängeln beschäftigt. Eine grosse Herausforderung war die Lüftung des Gebäudes, welche während des ersten Schuljahrs speziell in Phasen mit besonders warmem und kaltem Wetter nur unbefriedigend funktionierte. Da für eine Optimierung einer solchen Belüftung das Durchlaufen aller Jahreszeiten erforderlich ist, haben wir die Hoffnung, dass sich das Raumklima in den nächsten Schuljahren nun verbessert.

Wir freuen uns aber vor allem auch darüber, dass unsere Schülerinnen und Schüler achtsam mit diesem Schulhaus umgehen und das Schulhaus auch am Ende des Schuljahrs 2024/25 immer noch wie neu aussieht.

### Einführung der digitalen Grundversorgung des Kantons

Mit dem Umzug der Kantonsschule Zürich Nord auf den Campus Irchel wurde die Schule in die neue digitale Grundversorgung des Kantons integriert. Dies bedeutet, dass unsere Schule keine eigene Serverinfrastruktur mehr besitzt und alle digitalen Services vom Amt für Informatik angeboten werden. Die Kantonsschule Zürich Nord hat dadurch den Vorteil, dass viele Aspekte, welche

in Zusammenhang mit dem Datenschutz oder der korrekten Beschaffung von IT-Infrastruktur stehen, nicht mehr in ihrer Verantwortung stehen. Die Integration der Kantonsschule Zürich Nord in die digitale Grundversorgung des Kantons war ein komplexes Projekt, welches nur erfolgreich gestaltet werden konnte, weil die IT-Verantwortlichen unserer Schule kontinuierlich und intensiv mit den Projektverantwortlichen des Kantons kooperierten. Die Integration der digitalen Geräte von Schülerinnen und Schülern, Lehrpersonen und Verwaltung gelang recht gut, in den ersten Monaten waren aber intensive Arbeiten unserer IT notwendig, um sicherzustellen, dass in der digitalen Grundversorgung wirklich die Pädagogik die Technik steuert und nicht umgekehrt. Eine besondere Herausforderung war unser Bedürfnis, in der pädagogischen Arbeit mit Klassen zielgerichtet kommunizieren und auf Dokumente zugreifen zu können, was teilweise in Widerspruch mit kantonalen Sicherheitsstandards zur Datensicherheit bei Verwaltungsarbeitsplätzen stand. Durch die Zusammenarbeit mit allen relevanten Stellen des Kantons entspricht die digitale Grundversorgung nun auch den Bedürfnissen der Schulen. Die Kantonsschule Zürich Nord hat in diesem Jahr also unter anderem auch eine wichtige Pionierarbeit für die über zwanzig anderen Mittelschulen geleistet, die nach uns in die Grundversorgung integriert werden.

### Zusammenarbeit mit der Universität

Um einen erfolgreichen Schulbetrieb der Kantonsschule Zürich Nord auf dem Campus Irchel zu gewährleisten, ist eine gute Zusammenarbeit mit der Universität Zürich von grosser Bedeutung. Die Universitätsleitung stand uns als Schule immer sehr offen gegenüber, für uns war es aber herausfordernd, in den komplexen organisatorischen Strukturen der Universität die Zuständigkeiten und auch die passenden Ansprechpartner zu erkennen. Glücklicherweise wurde in einer Zusammenarbeit zwischen Universität und Kantonsschule die Stelle einer Koordinatorin geschaffen, welche sich vielen Aspekten der Kommunikation, Koordination und auch pädagogischen Zusammenarbeit zwischen der Universität und der Kantonsschule Zürich Nord annimmt. Im Hintergrund wurde auch noch während dieses Schuljahrs ein komplexes Werk von Verträgen und Vereinbarungen erarbeitet, welches die Zwischennutzung durch die Schulen regelt. Wir stellten fest, dass auf der Ebene der Hausdienste die Zusammenarbeit hervorragend funktioniert und sowohl die Organisationen der Universität als auch die Zentralen Dienste der Kantonsschule Zürich Nord die enge Zusammenarbeit als Gewinn erachten. Die vielen Befürchtungen, die seitens der Universität Zürich im Vorfeld in Bezug auf das Verhalten unserer

Schülerinnen und Schüler geäussert wurden, erwiesen sich zum Glück als unbegründet. Sie werden von den meisten Personen der Universität Zürich als Bereicherung aufgenommen, viele Personen haben zudem festgestellt, dass die Grenzen zwischen den Studierenden und den Mittelschülerinnen und Mittelschülern sowohl in Bezug auf das Aussehen als auch in Bezug auf das Verhalten sehr fliessend sind. Wo Probleme entstanden, konnten diese durch geeignete Massnahmen gelöst oder zumindest reduziert werden.

Die pädagogische Zusammenarbeit zwischen der Universität Zürich und der Kantonsschule Zürich Nord wird seitens der Bildungsdirektion finanziell gefördert. Die Finanzierung von geeigneten, gemeinsamen Zusammenarbeitsprojekten kann beantragt und durch ein entsprechendes Gremium bewilligt werden. Während unserem ersten Jahr auf dem Campus Irchel wurde diese Möglichkeit noch nicht in vollem Umfang genutzt, dies ist sicher auch eine Folge der hohen Arbeitsbelastung, die aufseiten der Lehrpersonen durch den Umzug und das Einleben am neuen Standort entstanden ist. Zu unserer Freude konnte vor allem das Projekt «Try Teaching», welches Studierenden der Universität Zürich ermöglicht, unkompliziert erste Unterrichtserfahrungen zu sammeln, erfolgreich gestartet werden. Die Kantonsschule Zürich Nord erhofft sich durch dieses Projekt durchaus auch, dass junge Talente sich dazu entscheiden, eine Ausbildung zur Gymnasiallehrperson zu absolvieren.

### Verpflegungssituation an der KZN@Irchel

Im Vorfeld unseres Umzugs wurde befürchtet, dass die Grösse der Mensa an unserem neuen Standort nicht ausreichen würde. Gleichzeitig wurde befürchtet, dass die während des Studienbetriebs ohnehin schon sehr vollen Universitätssmenschen durch die Schülerinnen und Schüler der Kantonsschule Zürich Nord an ihre Kapazitätsgrenzen stossen würden. Wir stellten während des Schuljahrs fest, dass die Kapazität unserer Mensa nicht ausgelastet war und nie an ihre Kapazitätsgrenzen stiess. Grund dafür war sicher, dass unsere Schülerinnen, Schüler und Angestellten alle Verpflegungsangebote auf dem Campus nutzten. Dies war einerseits verständlich, da das Besuchen verschiedener Restaurants für alle Mitglieder unserer Schule spannend und abwechslungsreich war, aber andererseits auch erstaunlich, weil die Angehörigen der Kantonsschule Zürich Nord, also auch die Schülerinnen und Schüler, in den Menschen der Universität höhere Preise als die Studierenden bezahlen mussten. Die Verpflegungssituation auf dem Campus Irchel war daher in diesem Schuljahr ein grosses Thema, dies nicht wegen einer überfüllten, sondern eher einer nicht ausgelasteten

Mensa an der Kantonsschule Zürich Nord, und führte gegen Schluss des Schuljahres dazu, dass die Mensa von der Kantonsschule Zürich Nord vom Mensateam der Universität betrieben wurde.

### Dependance Kantonsschule Zürich Nord

Während wir in Bezug auf unseren Unterricht auf dem Campus Irchel über alle notwendigen Ressourcen verfügen, waren wir mit der Herausforderung konfrontiert, dass der grösste zur Verfügung stehende Seminarraum auf dem Campus Irchel nur eine Kapazität von 90 Personen aufweist und wir während des universitären Semesters nur sehr eingeschränkt auf die Räume der Universität Zürich zurückgreifen konnten. Die Kantonsschule Zürich Nord mietete aus diesem Grund das ehemalige Kirchgemeindehaus in Oerlikon an, welches nun als Dependance unserer Schule über einen Saal mit einer Kapazität von ca. 200 Personen verfügt. In dieser Dependance finden Proben und Aufführungen für Konzerte, Musicals und Theater, Lesungen, Wirtschaftswochen, Projektwochen, aber auch die Konvente der Kantonsschule Zürich Nord statt. In der Dependance sind zudem auch das ökumenische Mittelschul-Foyer der Landeskirchen, unsere Schülerberatung und weitere Räume für Beratungs- und Coachinggespräche angesiedelt. Nach einem Jahr ist die Dependance ein wichtiger und unverzichtbarer Teil des schulischen Lebens an der Kantonsschule Zürich Nord geworden.

### Schulentwicklung

Aufgrund des Umzugs und der Organisationsentwicklung der Kantonsschule Zürich Nord wurde in diesem Schuljahr darauf verzichtet, zusätzliche Schulentwicklungsprojekte durchzuführen, und unsere Schule beschränkte sich auf die Evaluation der Einführung von BYOD («Bring Your Own Device») sowie auf die Evaluation des Konzepts «Lernort KZN». Die Evaluationen zu beiden Konzepten wurden im Konvent vorgestellt. Im Konzept «Lernort KZN», welches eine Reduktion der Belastung von Schülerinnen und Schülern beabsichtigt, wurde aufgrund der Rückmeldungen beschlossen, die Koordination und terminliche Setzung von Prüfungen und Projekten zu verbessern und das Konzept besser zu kommunizieren.

### Konvent der Kantonsschule Zürich Nord

Nach dem Rücktritt von Peter Holzer als Konventspräsident – bedingt durch seine Wahl in die Schulleitung – konnten weder das Präsidium noch das Vizepräsidium des Konvents neu besetzt werden. Die Schulleitung übernahm daraufhin zusätzlich die Organisation und Leitung des Konvents.

Ein zentrales Thema im Konventsjahr war die Behandlung der Feedbackschlaufe von WegZH, bei der der Konvent die Möglichkeit erhielt, zum Umsetzungsentwurf des neuen eidgenössischen Maturitätsreglements Stellung zu nehmen. Darüber hinaus widmete sich der Konvent in einem Referat der Früherkennung und Ersten Hilfe bei psychischen Problemen am Arbeitsplatz – ein Thema, das an Schulen zunehmend an Bedeutung gewinnt. Wichtig war auch die Diskussion über die Evaluation des Konzepts «Lernort KZN» sowie die Ergebnisse der Arbeitsgruppe Belastung Lehrpersonen. Beide Themen greifen die zunehmende Belastung von Schülerinnen und Schülern sowie Lehrpersonen auf und suchen in einem komplexer werdenden schulischen Umfeld nach wirk samen Entlastungsmöglichkeiten.

### Neue Personen im Prorektorat

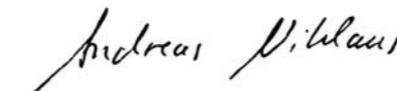
Aufgrund des Rücktritts von Prorektorin Antonia Lüthy auf Beginn des Schuljahrs 2024/25 und Prorektor Patrick Aschwanden auf Ende des Herbstsemester 2024/25 wurden die beiden vakanten Stellen im Prorektorat neu besetzt. Prorektor Pirmin Suter trat sein Amt auf Beginn des Schuljahrs 2024/25 an und übernahm die Leitung der Unterstufe der Kantonsschule Zürich Nord. Pirmin Suter brachte als ehemaliger Prorektor der Kantonsschule Alpenquai in Luzern eine grosse Erfahrung als Schulleiter und natürlich auch einen wertvollen Aussenblick auf die Schule mit. Prorektor Peter Holzer übernahm das Prorektorat auf Beginn des Frühlingssemester 2025 und damit auch die Betreuung der 5. Klassen des Gymnasiums. Als ehemaliger Konventspräsident der Kantonsschule Zürich Nord verfügt Peter Holzer über ein grosses Hintergrundwissen zur Schule.

### Aufnahmeprüfung 2025 und Klassenbildung

Die Kantonsschule Zürich Nord ist für Schülerinnen und Schüler auch mit dem neuen Standort auf dem Campus Irchel sehr attraktiv. Die Anmeldezahlen an unsere Schule waren auch im Schuljahr 2025 sehr hoch, wir prüften insgesamt über 1600 Kandidatinnen und Kandidaten für Langgymnasium, Kurzgymnasium und Fachmittelschule. Die Durchführung der Aufnahmeprüfung am neuen Standort klappte auch durch den Einbezug von vielen externen Hilfskräften sehr gut. Da es uns aufgrund von fehlenden Räumlichkeiten nicht möglich war, die aufgenommenen Schülerinnen und Schüler bereits vor Schulstart zu Informationsanlässen zu begrüssen, erstellten wir informative Videofilme, welche über die Herausforderungen des Schuleintritts auf der jeweiligen Stufe informierten.

### Soziale Anlässe an der Kantonsschule Zürich Nord

Auch in diesem Schuljahr organisierten wir für die Mitglieder unseres Teams eine Reihe von sozialen Anlässen. Der traditionelle Herbstausflug der Kantonsschule Zürich Nord, welcher wie in jedem Jahr von den neu ernannten Lehrpersonen organisiert wurde, führte uns in diesem Jahr nach Schaffhausen und endete nach verschiedenen informativen, spannenden und teilweise auch sportlichen Nachmittagsprogrammen im Restaurant des Fussballstadions. Wir feierten zudem an einem Apéro den Beginn der weihnächtlichen Feiertage und genossen dabei auch die Klänge unseres Angestellten-Chors «Nordigallen», der nun zu unserer Freude auch durch verschiedene Sängerinnen aus der Universität Zürich verstärkt wurde. Natürlich wurde auch der Abschluss des Schuljahrs mit dem traditionellen Grillfest und den Verabschiedungen der austretenden Lehrpersonen gefeiert, welches in diesem Jahr unter freiem Himmel inmitten der Universität stattfand. Diese Anlässe sind in der neuen Situation auf dem Campus Irchel besonders wertvoll. Sie stärken die Zusammenarbeit und Arbeitsplatzzufriedenheit an unserem Standort.



Andreas Niklaus  
Rektor

# Würdigung von Prorektor Patrick Aschwanden

Nach acht Jahren im Prorektorat trat Prorektor Patrick Aschwanden aus der Schulleitung zurück. Glücklicherweise bleibt Patrick unserer Schule aber als Chemielehrer erhalten und wird sich als neu gewählter Fachdidaktiker in Chemie sehr für den Nachwuchs an Lehrpersonen in diesem Fach einsetzen.

Patrick Aschwanden hat in diesen acht Jahren sehr viel für unsere Schule und das Mittelschulwesen des ganzen Kantons getan. Zu Beginn seiner ersten Amtszeit übernahm, professionalisierte und reorganisierte er die IT der Kantonsschule Zürich Nord. Patrick Aschwanden übernahm auch in der Schulleiterkonferenz wichtige Funktionen im Bereich der IT und arbeitete in verschiedenen Gremien mit, die sich mit dem digitalen Wandel an Mittelschulen beschäftigten. Sein primärer Fokus war dabei immer, dass die Pädagogik die Technik steuern soll und nicht umgekehrt. Patrick Aschwanden war daher auch in der Phase von Corona massgeblich dafür verantwortlich, dass die Kantonsschule Zürich Nord schnell auf den computergestützten Fernunterricht umgestellt werden konnte. Durch sein profundes technisches und didaktisches Wissen gelang es unserer Schule auch sehr schnell und unmittelbar auf die gemachten Erfahrungen einzugehen und zielgerichtete Optimierungen zu bewirken. Diese Erfahrungen waren auch die Basis für die flächendeckende Einführung von «Bring Your Own Device» (BYOD), welche Patrick Aschwanden an der Kantonsschule Zürich Nord umsetzte. Er ist zudem massgeblich dafür verantwortlich, dass die Integration der Kantonsschule Zürich Nord in die digitale Grundversorgung gelang.

Patrick Aschwanden setzte sich in hervorragender Art und Weise für das Wohl der Schülerinnen und Schüler seiner anvertrauten Klassen ein und konnte mit seinem feinen Gespür, aber auch mit seiner klaren und berechenbaren pädagogischen Haltung viele seiner Schülerinnen und Schüler unterstützen. Genau dieser Sachverstand machte Patrick Aschwanden auch zu einem wichtigen und sehr geschätzten Mitglied in unserem Schulleitungsteam. Patrick Aschwanden hat einen sehr grossen Anteil an der guten und zielführenden Weiterentwicklung unserer Schule in den letzten Jahren. Ich danke ihm im Namen der ganzen Kantonsschule Zürich Nord für seinen grossartigen und kompetenten Einsatz für unsere Schule.





# Die Kantonsschule Zürich Nord in Zahlen

## Jahresbericht 2024/2025



**2339**

Schülerinnen (57%) und  
Schüler (43%)  
in  
**95**  
Klassen



**301**

Lehrpersonen  
aus  
**26**  
Fachschaften und  
Fachbereichen



**55**

Mitarbeitende  
Zentrale Dienste



### Ausbildungs- angebot nach Profil

#### Lang- und Kurzgymnasium

1. Altsprachliches Profil
2. Neusprachliches Profil
3. Mathematisch-Naturwissenschaftliches Profil
4. Musisches Profil
5. Wirtschaftlich-Rechtliches Profil
6. Philosophie, Pädagogik und Psychologie

#### Fachmittelschule

1. Profil Gesundheit und Naturwissenschaften
2. Profil Kommunikation und Information
3. Profil Pädagogik



### Abschlüsse 2025: **627**

#### Gymnasium

1. Altsprachliches Profil: **22**
2. Neusprachliches Profil: **82**
3. Mathematisch-Naturwissenschaftliches Profil: **92**
4. Musisches Profil: **25**
5. Wirtschaftlich-Rechtliches Profil: **70**

#### Fachmittelschule

1. Profil Gesundheit und Naturwissenschaften: **74**
2. Profil Kommunikation und Information: **43**
3. Profil Pädagogik: **56**

#### Fachmaturität

1. Profil Gesundheit und Naturwissenschaften: **46**
2. Profil Kommunikation und Information: **61**
3. Profil Pädagogik: **56**

# Besondere Anlässe im Schuljahr

## Austausch mit Lausanne



Während des Herbstsemesters 2024 hatte unsere Klasse (W4k) eine Brieffreundschaft mit einer Klasse aus Bussigny bei Lausanne. Wir wurden zu Beginn aufgrund eines Steckbriefes, den wir ausgefüllt hatten, von unseren Lehrpersonen einer Schülerin oder einem Schüler der Lycée Bussigny zugeteilt. Im Verlauf des Herbstsemesters haben wir mehrmals handgeschriebene Briefe mit unseren jeweiligen Brieffreundinnen und Brieffreunden ausgetauscht. Am 5. Februar 2025 haben sie uns dann

schliesslich in Zürich besucht. Am Morgen haben wir sie in Vierergruppen durch die Stadt geführt und danach gemeinsam zu Mittag gegessen. Nachmittags sind wir dann alle zusammen in den Zoo. Die Kommunikation war anfangs etwas schwierig, wurde mit der Zeit aber immer besser. Es war eine interessante Erfahrung und wir freuen uns schon darauf, sie im Sommer in Lausanne zu besuchen!

Luna Ongaro und Zoe Züst

## Kammermusikkonzert

Am 28. November 2024 fand erstmals ein Schülerinnen- und Schülerkonzert der Kantonsschule Zürich Nord in der Dependance statt. Unter dem Motto Kammermusik musizierten die Schülerinnen und Schüler gemeinsam in kleinen Ensembles.

Die zahlreich erschienenen Zuhörerinnen und Zuhörer erlebten ein äusserst vielseitiges Konzert mit einer breiten Palette musikalischer Beiträge. Die musikalische

Reise führte von barocken Klängen über romantische Fantasien bis hin zu Blues, Musical, Pop und Rock. Auf dem Programm standen Gesangsduette, Streichquartette mit und ohne Gesang, vierhändige Klavierstücke sowie Bandbeiträge. Auch Celloensemble und Saxophonensemble wirkten mit, und zum krönen den Abschluss begleiteten die Nordstrings gemeinsam mit der Bigband ein Gesangsduett.



## Weihnachtskonzert 2024



Das Weihnachtskonzert wurde wie üblich mit den zahlreichen Nordstrings unter Leitung von Susanne Dubach und Alain Schudel, dem Freifachchor mit Dominik Auchli und den FMS Voices mit Naomi Messina durchgeführt. Neu dabei waren die Nordwinds mit Michaela Raab und die Klassen K4c und K5b mit Christian Alpiger und Anne Katrin Schwarz.

Dem Konzert waren drei intensive Probetage auf der Kulturinsel Rheinau vorangegangen, die ein Konzert mit diesem anspruchsvollen Programm erst ermöglichten. Neben vier Sätzen aus Vivaldis «Magnificat (RV 610)», der «Cantique de Jean Racine» von Gabriel Fauré, «Verleih' uns Frieden» von Felix Mendelssohn-Bartholdy und einem schwungvollen «Adiemus» von Karl Jenkins wurden weitere Stücke über alle Genres hinweg motiviert und konzentriert musiziert.

Das Publikum applaudierte begeistert, und so ist die Wahrscheinlichkeit gross, dass die Klassen des K-Profil künftig in das Weihnachtskonzert eingebunden werden.



**Ecoland**

Die Wirtschaftsschülerinnen und -schüler der 6. Klassen haben sich während einer Woche im Februar in einer Wirtschaftssimulation zu drei sogenannten Ecoländern zusammengeschlossen, jedes mit Regierung, Unternehmen, Haushalten sowie Medienteam. In täglichen Parlamentssitzungen konnten sich alle Parteien für ihre Interessen einsetzen und demokratisch über Vorstöße abstimmen. Danach wurden die Entscheide in die Simulation eingegeben und ein Geschäftsjahr durchgespielt. So wurden die Erfolge sowie die Fehlentscheide, von denen es einige gab, schnell ersichtlich. Vor allem aus den Misserfolgen haben wir schlussendlich viel gelernt. Es war eine lehrreiche Woche, in der wir die im Unterricht erlernte Theorie praktisch anwenden konnten, und uns das Zusammenspiel von Haushalten, Regierung und Unternehmen nähergebracht wurde.

*Lila Schüpbach (W6I)*

**Schneesportlager in Davos**

Viel Wintersport, Gemeinschaft und Neues erlebten vom 9. bis 14. Februar 2025 vierzig 5.- und 6.-Klässler der Kantonsschule Zürich Nord in Davos. Das Programm zeigte sich wie jedes Jahr sehr abwechslungsreich. Tagsüber fuhren die Gruppen unter Anleitung von J+S-Leiterinnen und -Leitern – die meisten ehemalige Schülerinnen und Schüler – in den Gebieten Parsenn, Jakobshorn und Rinerhorn. An Wahlnachmittagen konnten die Jugendlichen aus alternativen Aktivitäten wie Snowfeet, Langlaufen oder einem Besuch im Davoser Bad eau-là-là auswählen. Auch die Abende bleiben in guter Erinnerung, etwa der Besuch des Eishockeyspiels HCD – EVZ oder der Fondueabend auf der Schatzalp mit rasanter Schlittelfahrt ins Tal. Erfreut und dankbar waren die Leiter auch, dass es keine Unfälle gab.

**Meet & Greet: Marketplace of Ideas**

Die Veranstaltungsreihe «Meet & Greet: Marketplace of Ideas» im Frühlingssemester 2025 förderte den Austausch zwischen dem Geographischen Institut der Universität Zürich (GIUZ) und der Kantonsschule Zürich Nord. Die drei Veranstaltungen begannen am 20. März und 3. April mit gegenseitigen Führungen durch die Räumlichkeiten. Im Anschluss wurden am 16. Mai im offenen Austausch Ideen für gemeinsame Projekte gesammelt und nach Themen sortiert. Auf dieser Basis können weitere



Projekte im Rahmen der «Schulen am Irchel» eingegeben werden, zum Beispiel Themenwochen zu Fernerkundung und kultureller Vielfalt oder Fachpersonen der Universität für den Schulunterricht. Das offene Format bot die Möglichkeit für einen längerfristigen, niederschwelligen Austausch zwischen Mittelschule und Hochschule.

**Medientage der 4. Fachmittelschulklassen (FMS)**

Vom 7. bis 9. Mai 2025 fanden für die 4. FMS-Klassen die Medientage statt. Das Ziel dieser drei Projekttage besteht darin, sich mit Funktionen und Formen moderner Massenmedien auseinanderzusetzen und einen kritischen Umgang damit zu entwickeln. Nach einem Einführungsmorgen zum Medienbegriff und zur Mediennutzung standen verschiedene Aktivitäten auf dem Programm: Neben Workshops zu den Themen «Breaking News» und «Verschwörungstheorien» kam auch die praktische Auseinandersetzung nicht zu kurz. Unter anderem haben die Schülerinnen und Schüler mit



Fotografie und Bildbearbeitungsprogrammen gearbeitet und dabei erfahren, wie einfach es ist, die Wahrnehmung der Welt zu beeinflussen.

Als Abschluss besuchten die Klassen im Kino Riffraff den Film «10 Jahre» (2024, Regie: Matthias von Gunten). In dieser eindrücklichen Langzeit-Dokumentation begleitet der Regisseur vier junge Menschen während zehn Jahren auf ihrem Weg ins Berufsleben. Eine der Protagonistinnen ist Hanna Bichsel, die an unserer Schule die FMS absolviert hat und nun als Primarlehrerin und Schulleiterin in Zürich arbeitet.

**Werkstattkonzert der 2. Klassen**

Am Freitag, 23. Mai 2025, fand die Serenade erstmals in neuer Form als Werkstattkonzert statt. Die Musik-Wahlpflichtkurse der 2. Klassen des Untergymnasiums bespielten verschiedene Räume der Kantonsschule Zürich Nord. Zu erleben waren Chor und Ukulele, Instrumentalensemble, Songwriting, Stimmbildung, Musikproduktion, Band, Tanz, Steelband, Perkussion und Podcasting. So entstand ein abwechslungsreicher Abend, der mit der Big Band beim Apéro stimmungsvoll ausklang. Ein herzliches Dankeschön gilt Anki Schwarz für die Konzeption und Organisation sowie Naomi Messina, Katja Elsener, Michaela Raab, Andi Widmer, Dominik Auchli, Christian Alpiger und Werner Meienberg.



**Science!**

Im Frühlingssemester durfte unsere 3. Klasse ins Science Lab des Campus Irchel der Universität Zürich. Der Workshop war eine spannende Kombination aus Chemie und Bildnerischem Gestalten. Besonders beeindruckt waren wir vom eigenen Forschen im echten Laborumfeld. Wir lernten viel über chemische Reaktionen und die Eigenschaften von Farbstoffen und Pigmenten. Zusätzlich erhielten wir einen Einblick in die Geschichte ihrer Herstellung und erfuhren, wie man Farbstoffe aus Pflanzen, Mineralien oder Tieren gewinnt. Wir mussten zwar äusserst konzentriert und genau arbeiten, doch die verschiedenen Farben, die daraus entstanden, waren Lohn genug. Ein lehrreicher und inspirierender Vormittag, der uns lange in Erinnerung bleiben wird!

**Bike to work-Challenge im Mai und Juni 2025**

Zum zweiten Mal hat unsere Schule an der schweizweiten Bike to work-Challenge teilgenommen, diesmal nicht nur im Juni, sondern auch im Mai! Es konnten zehn Teams mit je vier Angestellten gebildet werden, dabei

wurden an 1247 Velo-Tagen 1889 Kilometer zurückgelegt und 2432 CO<sub>2</sub> in kg eingespart. Zur Erinnerung erhielten alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Veloklingel mit dem KZN-Logo.

**Frühling in Mailand**

Gemeinsam mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Kurses «Italienisch für den Rucksack» reisten wir, die Schülerinnen und Schüler des Freifachs Italienisch, zu Beginn des Frühlingssemesters für ein Wochenende nach Mailand. Nachdem wir seit zwei Jahren intensiv Italienisch gelernt hatten, waren wir gespannt, wie viel wir sagen und verstehen konnten.

Während unseres Aufenthalts erfuhren wir viel über Mailand. Bei einer informativen und spannenden Stadtführung lernten wir viele Facetten der geschichtsträchtigen Stadt kennen. Der Besuch der Panoramaterrassen des Doms – bei bestem Wetter! – ergänzte unsere Eindrücke.

Auch die Kulinarik kam nicht zu kurz: Bei den gemeinsamen Abendessen lernten wir noch einiges über die italienische Kochkultur dazu. Nicht zuletzt hatten wir die Gelegenheit, Mailand auf eigene Faust zu erkunden – diese Streifzüge und der Aufenthalt im Ostello Bello haben unseren Teamgeist zusätzlich gestärkt.

Es war eine kurze, aber sehr interessante Reise. Wir konnten unsere Italienischkenntnisse anwenden und die lokale Kunst, Alltagskultur und Küche entdecken. Die meisten von uns wären am liebsten gleich dort geblieben.

*Teilnehmerinnen und Teilnehmer  
des Freifachs Italienisch*

## FMS-Voices- und Band-Konzert

Am Höhepunkt der Hitzetage, am 24. Juni 2025, kamen die FMS Voices – bestehend aus drei Klassen der F5P – gemeinsam mit dem Freifachchor unter der Leitung von Dominik Auchli sowie der Band unter der Leitung von Jochen Baldes in der Dependance zu einem Konzert unter dem Titel Best of Pop zusammen.

Die öffentliche Hauptprobe am Vortag, die aufgrund des begrenzten Platzangebots im Konzertsaal notwendig geworden war, stand noch ganz im Zeichen des Schultresses vor der Notenabgabe – und der drückenden Sommerhitze. Was schiefgehen konnte, ging tatsächlich auch schief.

Doch beim eigentlichen Konzert zeigten die Schülerinnen und Schüler einmal mehr, wozu sie im entscheidenden Moment fähig sind: Mit Energie, Ausdruck und Können

begeisterten sie das Publikum. Die FMS Voices, diesmal unter der Leitung von Michaela Raab, Naomi Messina und Anne Katrin Schwarz, beeindruckten mit einem vollen, klangreichen Chorsound.

Der Freifachchor überzeugte mit auswendig vorgetragenen Arrangements, am Klavier einfühlsam begleitet durch Naomi Messina.

Die Band glänzte mit starken Solostimmen sowie ausdrucksvoollen Saxophonlinien und einem rhythmisch mitreissenden Gitarrenpart. Am Klavier unterstützte sie Andy Szalatnay.

Den krönenden Abschluss bildete die Zugabe «Oh Happy Day», bei der alle drei Ensembles nochmals gemeinsam auftraten und den Saal mit Freude und musikalischer Energie erfüllten.



## Oskari Zimmermann gewinnt Goldmedaille beim Informatik-Biber

Oskari Zimmermann (M4d) erzielte beim Informatik-Biber 2024 in der Kategorie «Schuljahre 9 und 10» die maximale Punktzahl von 180 und wurde dafür mit einer Goldmedaille ausgezeichnet. Der Informatik-Biber ist ein jährlich stattfindender internationaler Wettbewerb, der die Problemlösungskompetenz fördert, indem die Teilnehmenden Ideen und Methoden der Informatik kenn-

lernen und anwenden. Im vergangenen Jahr verzeichnete die Schweiz mit insgesamt 50566 teilnehmenden Schülerinnen und Schülern einen neuen Rekord.



## Sommerkonzert vom 3. Juli 2025

Das traditionelle Sommerkonzert fand dieses Jahr in der Dependance der Kantonsschule Zürich Nord statt. Den Auftakt machte das Streichorchester Nordstrings, das unter der Leitung von Susanne Dubach und Alain Schudel die «Holberg Suite» von Edvard Grieg musikalisch fein nuanciert und ausdrucksstark interpretierte.

Im Anschluss präsentierten die Nordgallen – der Chor aus Lehrpersonen und Mitarbeitenden der Schule, ergänzt durch Universitätsangehörige sowie eine kleine Gruppe von Schülerinnen und Schülern – eine Auswahl an Mani-Matter-Liedern. Die musikalische Leitung übernahm Anne Katrin Schwarz.

Während der Pause wurden die Gäste mit einem Apéro verwöhnt. Bei einer angenehmen Brise kam es im Garten

zu anregenden Begegnungen zwischen Publikum und Musizierenden.

Der zweite Teil des Abends wurde durch das Celloensemble eröffnet, das mit einem abwechslungsreichen Programm aus Metal, Jazz und Tango begeisterte. Danach griffen die Nordstrings erneut zu ihren Instrumenten und entführten das Publikum mit stimmungsvoller Film-musik in andere Klangwelten.

Einen Höhepunkt bildete das Stück aus dem Film «Gladiator», bei dem sich das Bläserensemble Nordwinds unter der Leitung von Michaela Raab für einen mitreisenden, kraftvollen Abschluss zu den Streichern gesellte.



# Veranstaltungen im Schuljahr 2024/25

Eine Auswahl von mehrtägigen Exkursionen, Aufführungen aus dem Bereich Kunst und Kultur und weiteren Veranstaltungen an der Schule:

## Spezialwoche

30. September bis 4. Oktober 2024
- 3.Klassen des Gymnasiums: externe Klassenwoche**  
**4.Klassen des Gymnasiums und 5.Klassen der Fachmittelschule: interne oder externe profilspezifische Projektwoche**  
**4.Klassen der Fachmittelschule: Orientierungspraktikum**  
**5.Klassen des Gymnasiums: interne klassenübergreifende Themenwoche**  
**6.Klassen des Gymnasiums: interne Fachwoche**  
**6.Klassen der Fachmittelschule: profilspezifische Projektwoche**

## Mehrtägige Exkursionen

21. September bis 10. Oktober 2024
- Irland-/Englandaufenthalt der immersiven Klasse N5g**  
**Lehrpersonen: Esther Amevor, Marlene Merkt, Myriam Spörri und Mirjam Witzemann**
12. Dezember bis 13. Dezember 2024
- Exkursion der Klasse K6c nach Genf**  
**Lehrpersonen: Sabine Schwarz und Dominik Huber**
31. Januar bis 2. Februar 2025
- Exkursion des Freifachs Menschenrechte nach München**  
**Lehrpersonen: Thomas Grüebler und Henrike Gätjens**
28. Februar bis 2. März 2025
- Exkursion des Freifachs Italienisch nach Mailand**  
**Lehrpersonen: Elena Laurenti und Monika Pfeiffer**
7. April bis 11. April 2025
- Exkursion der Klasse W3o nach Stein am Rhein/Konstanz**  
**Lehrpersonen: Tobias Zuberbühler und Sibylle Hangartner**
5. Mai bis 9. Mai 2025
- Exkursion der Klasse AN3b nach Parpan, Lenzerheide**  
**Lehrpersonen: Christian Suter und Yasemin Dinekli**

## Mehrtägige Kunst- und Kulturexkursionen

10. September bis 13. September 2024
- Exkursion der Klasse M5e nach Venedig**  
**Lehrpersonen: Hanspeter Lussy und Thomas Camenzind**
24. September bis 27. September 2024
- Exkursion der Klasse W5m nach Venedig**  
**Lehrpersonen: Hanspeter Lussy und Nicolas Vionnet**
19. November bis 22. November 2024
- Exkursion der Klasse M5f nach Weimar**  
**Lehrpersonen: Martin Rüesch und Laura Hertel**
14. April bis 17. April 2025
- Exkursion der Klasse N5j nach Genua**  
**Lehrpersonen: Stephan Durrer und Maria Gentile**

## Aufführungen, Ausstellungen und Feierlichkeiten

30. Oktober 2024
- Eröffnungsveranstaltung YES-Unternehmen**  
**Lehrpersonen: Balthasar Schwegler und Antonio Teta**
10. Dezember 2024
- Weihnachtskonzert**
17. März 2025
- Theateraufführung «Bernarda Alba» für angemeldete Klassen**  
**Lehrpersonen: Nadja Kilchmann, Rosa Silva, Karin Flashaar, Doris Laterza, Beatriz Pena und Julia Zellweger**
12. April 2025
- Aufführung des Grossen Theaterkurses**  
**Lehrpersonen: Désirée Ludwig und Thomas Grüebler**
23. Mai 2025
- Serenade der 2.Klassen**
12. Juni 2025
- Konzert der Instrumentalschülerinnen und -schüler**
24. Juni 2025
- Sommerkonzert FMS-Voices, The Band und Freifach-Chor**
3. Juli 2025
- Sommerkonzert Nordstrings, Nordwinds und Nordigallen**

## Sport

23. September 2024
- Orientierungslauf-Nachmittag der 2.Klassen**
3. Dezember 2024
- Sporttag der 6.Klassen des Gymnasiums und der Fachmittelschule**
4. März 2025
- Sporthalbtag der 2.Klassen: Volleyball-Mixed-Turnier**
20. März 2025
- Tanzworkshop der Klasse K5b**
27. Mai 2025
- Lehrperson: Maya Huber**
12. Juni 2025
- Sporttag der 4.Klassen des Gymnasiums und der Fachmittelschule**
- Sporttag der 1.Klassen**

## Gesundheit

26. September 2024
- Weiterbildungstag «Suchtprävention» für Lehrpersonen**  
**Lehrpersonen: Thomas Grüebler, Claudia Woodli und Monika Pfeiffer**
- Oktober 2024
- Suchtpräventionstag der 2.Klassen**
21. Mai 2025
- Ersthelfer-Kurs für alle Angestellten**
- Juni 2025
- Spezialtag Sexuelle Gesundheit mit den 3.Klassen des Gymnasiums und den 5.Klassen der Fachmittelschule**

## Schülerinnen- und Schülerorganisation

31. Oktober 2024
- Halloween-Event**
6. Dezember 2024
- Samichlaus-Event**
28. Februar 2025
- Röseli-Tag**
17. April 2025
- Oster-Event**
17. Mai 2025
- Nordnight**

## Diverses

8. November 2024
- Lesung mit Alex Oberholzer für die Klasse U2h**  
**Lehrpersonen: Désirée Ludwig und Ursula Weinmann**
8. November 2024
- Workshop der Klasse F6cK mit einem Experten der Kurzfilmtage Winterthur**  
**Lehrpersonen: Renate Clematide und Dominik Auchli**
11. November bis 15. November 2024
- Wirtschaftswoche für Schülerinnen und Schüler der 5.Klassen des Gymnasiums**  
**Lehrpersonen: Andreas Grossniklaus und Reto Ammann**
21. November 2024
- Exkursion der Klasse AN5a mit Studierenden an den Strickhof**  
**Lehrperson: Sabine Schwarz**
12. Dezember 2024
- YES-Weihnachtsmarkt der Klassen W5k, W5l und W5m**  
**Lehrpersonen: Balthasar Schwegler und Antonio Teta**
20. Dezember 2024
- Ugly Christmas Sweater Day**
3. Februar bis 7. Februar 2025
- Ecoland für die 6.Klassen des Gymnasiums des W+R-Profil**  
**Lehrpersonen: Michael Kohli, Balthasar Schwegler, Antonio Teta und Martina Wyser**
5. Februar 2025
- Exkursion der Klasse F4b an das Science Lab UZH**  
**Lehrperson: Urmila Mitra Kraev**
9. Februar bis 14. Februar 2025
- Schneesportlager Davos für die 5.-7.Klassen des Gymnasiums und der Fachmittelschule**
16. Februar bis 21. Februar 2025
- Schneesportlager Fiescheralp für alle Klassen des Gymnasiums und der Fachmittelschule**
7. Mai bis 9. Mai 2025
- Medientage der 4.Klassen der Fachmittelschule**  
**Lehrpersonen: diverse**



Brust, Schultern und Arme

Rücken und Arm

leicht

Übungsfilm

mittel

schwer

# Ein Blick hinter die Kulissen der Zentralen Dienste – No 2: Die Labor-Teams stellen sich vor

## Labor Biologie und Pflanzengarten

### Susanne Hug-Mullis, Irene Siegrist, Till Strassen:

Wir sind ein motiviertes Dreierteam, das hinter den Kulissen des Biologieunterrichts wirkt.

Unsere Aufgabe ist die Vorbereitung von Material für einen spannenden Biologieunterricht mit Anschauungsmaterial aus unserer grossen Sammlung, zum Beispiel mit ausgestopften Vögeln, echten Schlangenhäuten oder Modellen einer Pflanzenzelle, sowie auch allem notwendigen Material für diverse Experimente.

Die aktuellen Unterrichtsthemen sind oft jahreszeitlich abgestimmt: Im Frühling etwa, wenn alles blüht, werden im Unterricht Blütenstände untersucht. Dafür organisieren wir in grosser Zahl frische Tulpen und Seziersets. Ebenfalls im Frühling züchten die Schülerinnen und Schüler Stangenbohnen. Und wir schneiden Pflanzenäste von bestimmten Sträuchern, welche dann in Verdunstungs-Experimenten Verwendung finden.

Im Frühsommer besorgen wir ein Bienenvolk, das man durch Glasplatten beobachten kann. Auch sollen ein Dutzend unterschiedliche Honigsorten (z. B. Lavendel- oder Waldhonig) blind degustiert werden können. Im Herbst werden Champignons auf Erde und Pferdemist gezüchtet.

Die Binokulare und Mikroskope kommen vielseitig und häufig zum Einsatz: So können die Fütterungen von Hydren oder Pantoffeltierchen genau beobachtet und auch die Bewegungen von aufgetauten Rinderspermien live erlebt werden.



Im Bächlein des Irchel-Parks fangen wir winzige Plattwürmer, und wir holen frischen Klärschlamm aus der Kläranlage.

Damit die Schülerinnen und Schüler eigene Videos von Mitose-Stadien der Zellteilung kreieren können, stellen wir umfangreiches Bastelmaterial sowie Kamerasyteme bereit.

Ein mehrstufiger Versuchsaufbau dient dem Nachweis unter anderem von Kohlenmonoxid in frischem Zigarettenrauch.

Nebst Material stellen wir bei Bedarf auch chemische Lösungen her, etwa für ein Experiment, bei dem DNA aus Gemüse isoliert wird, oder wir gießen Nähr-Agar in sterile Petrischalen und ermöglichen so Versuche mit Bakterienkulturen.

Unterschiedlichste tierische Organe werden im Unterricht seziert. Dafür holen wir frische Nieren, Lungen, Herzen, Augen oder Kniegelenke direkt vom Schlachthof.

Unsere tägliche Arbeit umfasst aber auch die Betreuung von Einzellern und diversen Pflanzen und Wasserpflanzen für Experimente im Unterricht. Hinzu kommt die Betreuung und Fütterung aller unserer Tiere (Pfeilgiftfrösche, verschiedene Reptilien und Insekten, Fische, eine Wasserschildkröte, Mäuse und Achatschnecken).

Bestimmte Tiere werden auch von interessierten Schülerinnen und Schülern gepflegt.

Kein Tag ist wie der andere – genau diese Vielseitigkeit lieben wir an unserer Zusammenarbeit.



Jayne Flückiger und Bettina Bernhard

## Labor Chemie

Für interessanten Chemieunterricht wird oft viel Material benötigt, von einfachen Glaswaren bis zu komplexen Apparaturen, Messgeräten, Modellen und natürlich einer Fülle von verschiedenen Chemikalien. Das alles muss organisiert, verwaltet, bereitgestellt und aufgeräumt werden. Dabei stehen wir den Lehrpersonen zur Seite und retablieren die Materialien für den nächsten Einsatz.

Für die praktischen Arbeiten der Schülerinnen und Schüler im Chemicelabor richten wir das Material, was immer mal wieder auch organisatorisches Geschick verlangt. Wenn mehrere Klassen in kurzer Zeit dasselbe Praktikum absolvieren, laufen unsere Geschirrspüler und Trockner ununterbrochen und die Reihenfolge muss gut überlegt, das Räumen speditiv erledigt sein. Auch die kurzen Pausen erfordern gut koordiniertes Vorgehen, um alles rechtzeitig in die Zimmer zu manövrieren.

Wir verwalten das grosse Chemikalienlager und sind verpflichtet, unsere Lagerung immer wieder den neusten Reglementen entsprechend anzupassen. Für die Chemikalienbestellungen müssen wir Lieferanten finden, alle Gefäße mit Chemikalien regelkonform beschriften, die Datenbank aktualisieren, Sonderabfälle entsorgen, Filterwechsel anfordern, Lösungen herstellen und vieles mehr.

Häufig sind wir auch die erste Anlaufstelle, wenn schnell Material benötigt wird, da wir den besten Überblick über die Sammlung haben. Wir unterstützen die Lehrpersonen auch bei der Betreuung von Maturitätsarbeiten oder bringen unsere Ideen ein, wenn Praktikumsversuche optimiert werden sollen.

**Bettina Bernhard:** Seit April 2017 arbeite ich an der Kantonsschule Zürich Nord als Laborantin für die Fachschaft Chemie. Meine Ausbildung in der Fachrichtung Analytik habe ich am Institut für Ernährungsforschung der ETH Zürich gemacht. Eine wichtige Station meiner beruflichen Karriere war die Arbeit bei der Firma Prionics, als Leitung des Diagnostiklagers für BSE-Analytik und Nutztiertdiagnostik. Die Firma Prionics war ein Spin-off der Universität Zürich, daher kannte ich den Campus Irchel bereits und habe mich sehr auf unser Provisorium dort gefreut. Es ist schön, wieder «an der Uni» zu arbeiten, in unserem geräumigen Labor mit Blick auf die Bäume des Irchelparks. Auch sonst genieße ich die Atmosphäre sehr. An meiner Arbeit für unsere Schule gefällt mir vor allem die Vielseitigkeit unseres Aufgabenbereichs, der interessante fachliche Austausch mit den Lehrpersonen und der Um-

gang mit unseren Schülerinnen und Schülern bei Maturitätsarbeiten.

**Jayne Flückiger:** An der Kantonsschule Zürich Nord bin ich seit September 2018 als Laborantin in der Fachschaft Chemie tätig. Meine Ausbildung habe ich bei der Givaudan-Forschungsgesellschaft in der Fachrichtung Synthese abgeschlossen, und wechselte danach in die Abteilung Analytik und Geräteentwicklung. In dieser Funktion hatte ich auch mit vielen internen und externen Kunden Kontakt, was das Technische mit dem Persön-

## Labor Physik

Der renommierte Physiker Wolfgang Pauli (1900–1958) erlitt im Labor so häufig Schiffbruch, dass seine Kolleginnen und Kollegen vom «Pauli-Effekt» sprachen, wenn sie all jene unerklärlichen Phänomene meinten, bei denen Apparaturen, Geräte oder ganze Experimente auf mysteriöse Weise versagten, den Geist aufgaben oder einfach nicht funktionierten.

Während der «Pauli-Effekt» in der theoretischen Physik kein Problem darstellt, ist er es für Schülerinnen und Schüler sehr wohl. Denn anschauliche Versuche helfen dabei, physikalische Phänomene zu verstehen. Und genau das möchten wir ermöglichen.

Im Physiklabor werden allerart Experimente gewartet, weiterentwickelt, aber auch neu entwickelt, um Vorgänge unserer Welt möglichst anschaulich zu erklären. Dafür arbeiten wir mit modernen Fertigungsmethoden wie Lasercutten, 3-D-Druck, UV-Druck oder Wasserstrahlschneiden an anspruchsvollen Projekten. Oftmals ist auch elektronisches Fachwissen nötig.

Während wir eigene Vorhaben umsetzen, unterstützen wir auch Schülerinnen und Schüler bei ihren Maturitäts- und Fachmaturitätsarbeiten oder anderen Projekten. Die Physikwerkstatt und insbesondere das neue «FabLab» sind ein Ort, an dem technische Lösungsansätze für interessante Fragestellungen diskutiert und angewandt werden können. Gerne bringen wir uns unterstützend ein und beraten unsere Schülerinnen und Schüler, aber auch Lehrpersonen bei ihren Vorhaben.

**Thomas Haupt:** Als Physiklaborant arbeite ich schon seit 2009 an unserer Schule. Ursprünglich wollte ich die Stelle nach dem Abschluss meines Studiums aufgeben, merkte aber schnell, dass ich die Arbeit im Labor ungemein schätze.

Ich habe interdisziplinäre Naturwissenschaften an der ETH Zürich, sowie Sport und Geschichte an der Univer-

lichen verband und mir sehr lag. Ein Projekt mit dem Anthropologischen Institut zur Messung von Geruchsschwellenwerten bei Primaten führte mich schon damals zur Universität Zürich auf den Campus Irchel.

Der Umzug war herausfordernd. Ich freue mich aber sehr über die grosszügige, schöne Infrastruktur, über den Ausblick und die Lebendigkeit der Universität. Der vielfältige Alltag begleitet mich hier an unserer Schule. Die Zusammenarbeit mit den Lehrpersonen und den Kontakt mit anderen Fachschaften sowie Schülerinnen und Schülern schätze ich sehr. Kein Tag ist wie der andere.

sität Bern studiert. Neben meiner Tätigkeit an der Kantonsschule Zürich Nord arbeite ich als Lehrer an einer Sonderschule und als Elternberater beim Fussballclub BSC Young Boys Bern. In meinem Arbeitsalltag erlebe ich junge Menschen in ganz unterschiedlichen Lebenssituationen, was mich fasziniert und immer wieder aufs Neue fordert. Die Arbeit im Labor ist da nur auf den ers-



Thomas Haupt



Laurin Peyer

ten Blick anders, denn auch da steht für mich die Zusammenarbeit mit Menschen im Vordergrund. Den Umzug von Oerlikon an den Irchel habe ich mitgemacht. Dabei wurden die am Standort Oerlikon noch getrennten Sammlungen zusammengeführt und es wurde wieder einmal deutlich, wie viele verschiedene Experimente, Apparaturen und Maschinen wir betreuen oder bedienen.

Abgesehen von der grossartigen Umgebung rund um den Campus Irchel gefallen mir die Physikwerkstatt und das dazugehörige «FabLab» sehr gut. Die neue Infrastruktur erlaubt es uns, mit modernen Methoden zu arbeiten und interessante Projekte zu realisieren.

Zum einen schätze ich die Arbeit mit Schülerinnen und Schülern, zum anderen suche ich gerne nach Lösungen, wenn mal irgendetwas nicht so funktioniert, wie es sollte – und das kann ja in der Physik doch hie und da mal vorkommen.

**Laurin Peyer:** Da ich erst seit diesem Jahr als Physiklaborant an der Kantonsschule Zürich Nord arbeite, kenne ich bisher nur den Campus Irchel. Mir gefällt der Arbeitsplatz sehr gut, ebenso wie die Umgebung mit dem Irchelpark.

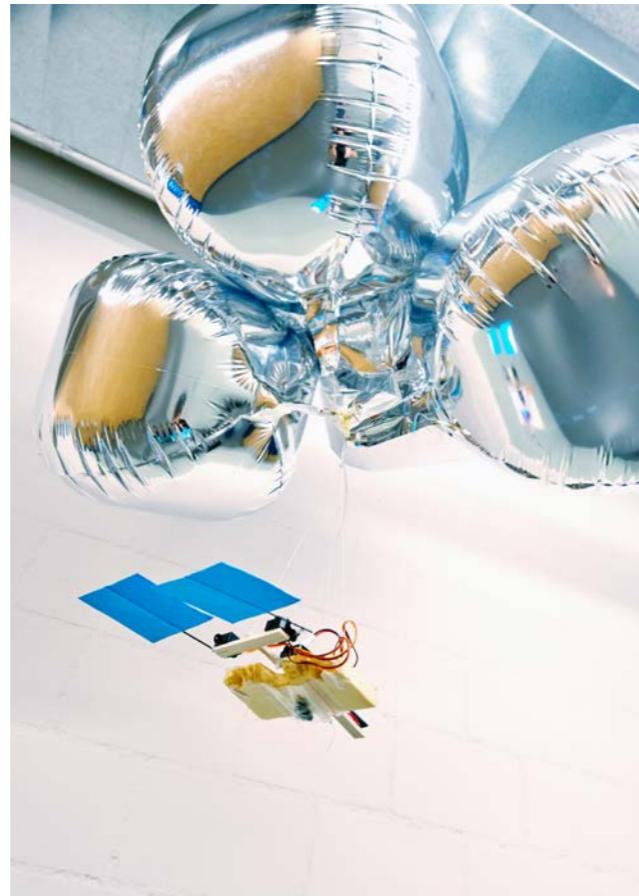
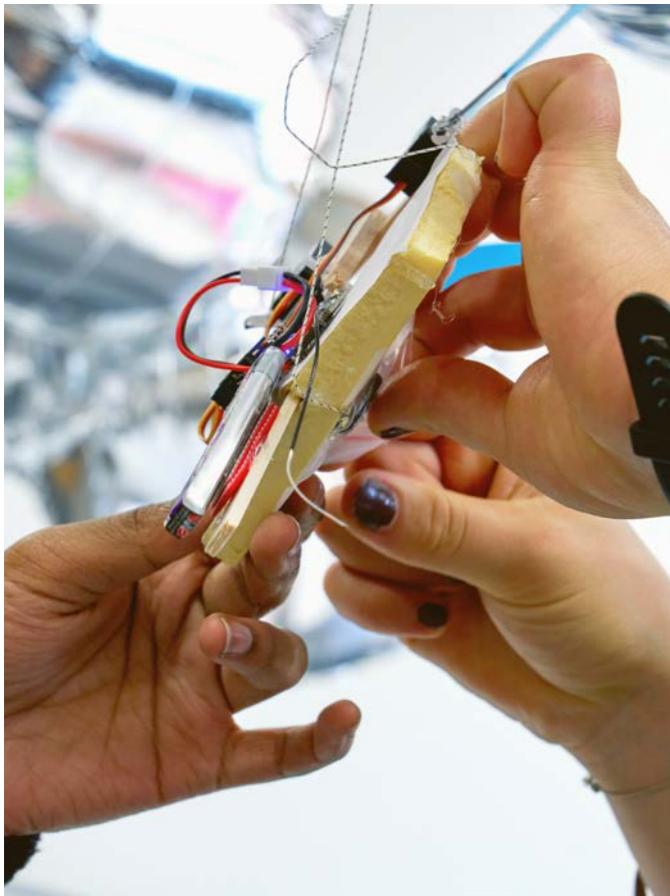
Ich mag es sehr, den Lehrpersonen dabei zu helfen, ihre Wünsche und Ideen umzusetzen und dabei manchmal auch etwas zu improvisieren. Es ist toll, sich mit all den technischen Möglichkeiten kreativ ausleben zu können und so Lösungen zu finden, die den Schülerinnen und Schülern einen spannenden Unterricht ermöglichen. Ausserdem macht es mir Spass, ihnen bei Maturitätsarbeiten direkt zu helfen oder sie im Freifach «Makerspace» bei der Umsetzung ihrer coolen Ideen zu unterstützen. Schön finde ich es auch, wenn Schülerinnen und Schüler in der Pause bei uns vorbeikommen, um einen Kaffee zu trinken, und so zu wissen, dass sie sich bei uns wohlfühlen.

**Bruno Thurnherr:** Seit 13 Jahren arbeite ich als Physiklaborant an der Kantonsschule Zürich Nord. In dieser Zeit konnte ich einige technische Sachen umsetzen, da und dort Schülerinnen und Schüler oder auch Lehrpersonen etwas unterstützen. Sicher habe ich dabei auch Einiges gelernt. Die Position zwischen Jugendlichen und Lehrpersonen und die damit verbundenen Kontraste haben mich immer speziell fasziniert.

Der Umzug an die Uni war nicht so mein Ding, die Atmosphäre hier am Campus finde ich jedoch super – ebenso, dass die Schülerinnen und Schüler täglich sehen, wohin die Reise denn eigentlich geht. Wenn man so darüber nachdenkt, ist's für mich gerade eine gute Gelegenheit, um jetzt in Frühpension zu gehen. Ich freue mich auf viel freie Zeit und bin gespannt, was noch alles kommt.



Bruno Thurnherr



## Schulen am Irchel

Ich bin seit August 2024 an der Universität Zürich als Koordinatorin für das Projekt «Schulen am Irchel» angestellt und kümmere mich um Herausforderungen, die im Rahmen der Zwischennutzung entstehen. Einerseits handelt es sich dabei um betriebliche Anliegen, andererseits koordiniere ich auch die fachliche Zusammenarbeit zwischen Universität und Kantonsschule. Ich vermittele bei Konflikten und sorge für ein konstruktives Miteinander. Die Zwischennutzung erlebe ich als sehr sinnstiftend. Sie ist in ihrer Form schweizweit einzigartig und fördert mit der Durchmischung der verschiedenen Personen am Campus das gegenseitige Verständnis.

Im ersten Jahr der Zusammenarbeit zwischen Universität und Kantonsschule wurden bereits diverse gemeinsame Projekte und Initiativen gestartet. Neben den offiziellen Lehr-/Lernprojekten und dem neuen «Try Teaching»-Programm fanden auch viele Kleininitiativen statt. Weiter habe ich im vergangenen Schuljahr zwei Events organisiert, die bewusst ohne offiziellen «Vorwand» einen Raum für Begegnung und Austausch bieten sollten. Im Januar fand ein erstes Afterwork in der Irchelbar statt, im Mai folgte ein Sommeranlass im Green Kitchen Lab. An beiden Anlässen wurde entspannt geplaudert und vernetzt. Besonders schön: Dabei sind spannende Ideen für weitere Kooperationen entstanden, beispielsweise eine Projektwoche mit den Filmwissenschaften der Universität, die im Herbst 2025 bereits realisiert wurde.

Generell ist es mir ein grosses Anliegen, die Beteiligten der Zwischennutzung mehr ins Gespräch zu bringen. Wenn man sich gut kennt, ist es deutlich einfacher, auch mal mit einem Anliegen oder einer Idee direkt aufeinander zuzugehen. Ich stelle fest, dass die wachsende Nähe unsere Zusammenarbeit auch im täglichen Betrieb sehr erleichtert.

Der fachliche Austausch und die regelmässigen Events sollen auch künftig weitergeführt werden.

Habt Ihr Feedback, Ideen oder gar ausgefallene Wünsche für zukünftige Formate? Schreibt mir gerne eine Mail: [ava.moll@uzh.ch](mailto:ava.moll@uzh.ch)



Ava Moll



# Maturitätsarbeiten

Die Schülerinnen und Schüler der Abschlussklassen des Gymnasiums verfassten zu nachfolgenden Themen ihre Maturitätsarbeiten. Die betreuende Lehrperson ist in Klammern aufgeführt.

## AN6a

**Berndt, Rigzin** What Are the Challenges and Opportunities of the Swiss-Tibetan Community in Preserving Their Culture (Huber Maya)

**Danylevska, Anastasiia** 'Выжженная земля': Влияние военных действий на окружающую среду на примере Украины («Verbrannte Erde»: Der Einfluss des Krieges auf die Umwelt am Beispiel der Ukraine) (Laurenti Elena)

**Fischer, Chiara** Charcot-Marie-Tooth: Die Einschränkungen von Betroffenen im Alltag (Mazza Laura)

**Fricker, Sharon** Der Hummelflug – eine Novelle über einen flügellosen Aufstieg und Sturz (Stocker-Meier Belinda)

**Funk, Mirna** Uf em Heiwäg – Eine szenische Auseinandersetzung mit dem Begriff «Heimat» (Ludwig Désirée)

**Kelly, Lukas** The handover of Hong Kong and its impact on press freedom (Noetzli Christian)

**Magdaleno, Flavio** Einsätze und Bedeutung der Kavallerie bei Alexander dem Grossen, Hannibal und Cäsar (Lüthy Haerter Antonia)

**Raschle, Marie Lou Anne** ADHD in School – How It Affects Mental Health and What to Do About It (Stocker-Meier Belinda)

**Ruiz Alves, Karina** Die sieben Basisemotionen in Digitalart und Ölkreidenmalerei (Widmer Andreas)

**Ruiz Alves, Sabrina** Martian Colonisation: Choosing a Paradigm by Analysing the Human Factor (Noetzli Christian)

**Schmassmann, Eva** Scham in der Literatur (Müller Christian)

**Strobel, Maria** Zwischen Täter\*innen und Tat: Die Kontroverse um das schweizerische Jugendstrafrecht am Beispiel des Kanton Zürichs (Kreis Franziska)

**Wälchli, Emilia** Menschenhandel von Nigeria in die Schweiz (Noetzli Christian)

## AN6b

**Ackermann, Gabriel** Die unterschätzte Kunst der Videospielmusik (Sachs René)

**Antonsen, Severin** Schneller, weiter, eleganter – Untersuchungen zur Entwicklung des Skispringens (Boller Andrea)

**Becagli, Valentina** KI-Kunst – Die Kunst der Zukunft? Ein bildnerischer Vergleich (Stotz Patrizia)

**Bopp, Henrik** Die Schweizer Jugend im Fitnessrausch: Eine Reportage (Rutishauser Nadine)

## K6c

**Adebiyi, Oluwatuminu** Extraktion und Untersuchung der Duftmoleküle Limonen und Carvon (Sithamparanathan Shanmugi)

**Borer, Ann-Kathrin** Bauen mit Schiffscontainer: die nachhaltige und kompakte Wohnform (Gehrig Benjamin)

**Bründler, Arno** Untersuchung und Erarbeitung verschiedener Adaptionen der Jason-Sage (Pfeiffer Monika)

**De Moura, Leonardo** Frank – A Confrontation With Death (de Villiers Charl)

**Fauster, Jérôme** Knoten in der Mathematik – ihre Beschreibung und Unterscheidung (Gehrig Benjamin)

**Fischer, Jill** Grill Party – Schattentanz der Partikel. Eine künstlerische Auseinandersetzung zum Thema Feinstaub. (Hemauer Christina)

**Forster, Jyaleen** Der Einfluss des Menstruationszyklus auf die sportliche Leistung (Higi Salome)

**Haller, Jonna** Küchen als Brücken: Die Fusion von Kulturen durchs Kochen (Benigno Dario)

**Hamdorf, Mia** Das Erbe meines Urgrossvaters – eine gestalterische Exploration transgenerationaler Traumata (Staub Noemi)

**Hoffmann, Amelie** Warenwelten – Ein Wimmelbuch als Entdeckungsreise in die Tiefen unserer Konsumgesellschaft (Hugelshofer Fabienne)

**Isler, Sarina** Die Wirkung von Schwarz-Weiss und Farbfotografie auf unsere Emotionen – Ein Vergleich (Benigno Dario)

**Krimmel, Lena** Das kleine Elefanten Gestaltung eines Kinderbuches (Widmer Andreas)

**Kupferschmid, Sascha** Ikarus: Produktion eines Musical-Animationsfilms (de Villiers Charl)

**Laneve, Naike** Symbiose zwischen Natur und Stadt – eine fotografische Auseinandersetzung (Staub Noemi)

**Leemann, Hanna** Spuren der Zeit: Collagen zu Beständigem und Vergänglichem (Neff Esther)

**Lehmann, Vinzent** Visualisierung der physikalischen Kräfte in der Architektur (Vionnet Nicolas)

**Mehari, Alia** Die eritreische Küche – ein Fotojournal über Geschmack, Tradition und Identität (Staub Noemi)

**Rau, Maria** Ivan und Elena – die Entwicklung eines Videospiels nach einem russischen Märchen (Guh Xenia)

**Schaeidt, Laura** Weisst du, was eine Skoliose ist? – Wissen und Geschichten zur idiopathischen Skoliose (Miloradovic Nina)

**Scheidegger, Larissa** Sonne und Beton – eine psychoanalytische Filminterpretation (Pfister Michael)

**Sessa, Thaïs** Mutationen der Gene BRCA1 und BRCA2 (Breast Cancer) – Beschreibung der Mutationentstehung, der Testung sowie der möglichen Präventionsmaßnahmen für (noch) nicht erkrankte Frauen (Noser Thomas)

**Sevostjanova, Alisija** Le problème d'identité personnelle lors de la fusion de l'intelligence humaine et de l'IA (Pfister Michael, Itani Omar)

**Triebel, Melanie** Ausserhalb der Norm. Ein Animationsfilm über hochgewichtige Menschen in der Schweiz. (Hemauer Christina)

**Tschalèr, Mia** Glutenfrei oder doch nicht? – Eine Untersuchung der Kreuzkontaminationsgefahr bei glutenfreien Pizzen in herkömmlichen Pizzerien (Noser Thomas)

**Zingraff, Charles** Bauen für die Zukunft: Architektur im Zeitalter des Klimawandels (Schwarz Sabine)

## M6d

**Aljubory, Lara** Schnell Zigaretten holen: Eine Kurzgeschichtensammlung über Vater und Tochter (Ludwig Désirée)

**Bizard, Felix** Rehabilitation und Prävention von Kreuzbandverletzungen: Ein Fokus auf Basketball und sportliche Rückkehr (Service Nicholas)

**Copas, Logan** Entwicklung eines Physik-Lernspiels (Peter Naoki)

**Fiedler, Timon** Erstellen einer Chat-App mit Ende-zu-Ende-Verschlüsselung und 3D-Modellen (Peter Naoki)

**Gosteli, Anna** Marthe Gosteli ein Leben für das Frauenstimmrecht (Fischer Raffael)

**Hahn, Leroy** Amarant (de Villiers Charl)

**Koller, Mariano** Einfluss von sozialen Medien auf das Musikbusiness am Beispiel des deutschen Hip-Hops (Sachs René)

**Kukula, Kinga** Zwischen Ideologie und Realität: Alltagsleben in der kommunistischen Volksrepublik Polen 1944–1989 (Fischer Raffael)

**Merkle, Luis** The way of luck (Schwarz Anne Katrin)

**Mietkiewicz, Daniel** Optimale Ernährung für den Muskelaufbau (Stendahl Nathalie)

**Nallet, Joséphine** Leben oder Tod – Euthanasie in der Veterinärmedizin (Haeseli Christa)

**Nasrallah, Despina** Proxira: Mon Histoire d'Immigration (Guh Xenia)

**Rathakrishnan, Akshajah** Kulturelle Hybridität: Bharatanatyam trifft Hip-Hop (Putnam Gregory)

**Schärer, Gian Luis** Objektivität im Journalismus (Haeseli Christa)

**Schlegel, Alexander** Herstellung eines Reinigungsmittels für Proteine auf Oberflächen (Eckard Christophe)

**Schultschik, Christian** Füllstandmessung durch Eigenfrequenz – Fouriertransformation (Dangel Stefan)

- Stössel, Julie** Pränatale Ultraschalluntersuchungen: Ein Vergleich zwischen der Schweiz und Tanzania (Löwenstein Jelena)
- Varga, Liza** Sissi – zwischen Korsett und Trainingshose – ein Kleid erzählt (Neff Esther)
- Waeber, Tokio** Es wird zu heiss in Wiedikon – Ideen zur Abkühlung der Stadt (Jakob Isa Jesus)
- Yuzhakova, Diana** Сравнение литературных миров 'Белой Гвардии' и 'Дни Турбинных' М. Булгакова (Ein Vergleich der Literaturwelten in «Die weisse Garde» und «Die Tage der Turbins» bei M. Bulgakov) (Laurenti Elena)

## M6e

**Aegerter, Csaba** Meine Beerdigung, und was sonst noch so los ist (Ludwig Désirée)

**Battini, Durvish Kumar** Eine statistische Analyse von Pokémon-Spieldaten (Gelpke Hüglin Verena)

**Baumgartner, Jens** Analyse der Aufschlagstechnik im Volleyball in der NLA Herren Finalrunde (Huber Dominik, Wigholm Dagmar)

**Blaser, Kamilla** Visualisierung im Sport. Durch Mentaltraining zum Erfolg (Huber Michelle)

**Canzillon, Taïs** Apprendre la langue locale comme seconde langue: rôle clé dans le processus d'intégration (Gentile Meyer Maria)

**Djenadic, Luka** Vergleich einer kreiselstabilisierten Einschienenbahn mit einem Zug anhand selbstgebauter Modelle (Nessler Remo)

**Enache, Alexandru** Entwurf eines Kampfjets mit variablen Kehrfügeln (Gelpke Hüglin Verena)

**Guillong, Lucien** Die Entwicklung eines neuronalen Netzwerks zur Unterscheidung von Magic: The Gathering Karten (Holzer Peter)

**Huber, Andrin** Von der Natur in die Stadt aus der Vogelperspektive (Schauwecker Alexander)

**Jamil, Kardo** Der Einfluss von Rosmarinduft auf die Lernleistung von Schülerinnen und Schüler der KZN (Löwenstein Jelena)

**Johnson, Roman** Statistische Analyse der Resultate im jugendlichen Luftgewehrschiessen (Gelpke Hüglin Verena)

**Kannathas, Jenugash** Ausgewogene Ernährung und sportliche Aktivität im Vergleich (Huber Michelle)

**Lamboray, Eugénie** Banned for 50 Years – An Analysis of the Changing Public Perception of Women's Football in England (Bollier Andre)

**Lanz, Oscar** Der Wandel der Musikindustrie (Odermatt Gotthard, de Villiers Charl)

**Lyczak, Zosia** Gestaltung audiovisueller Lehrmittel am Beispiel eigener Lernvideos (Rüesch Martin)

**Moline, Mark** Scherben deines Selbst. Dissoziation und dissoziative Störungen (Lüdi Kaspar)

**Ricklin, Noé** Rasterizing und Raytracing im Vergleich (Mutsanas Nikolaus)

**Sadriu, Bardh** Auswirkung von Süßstoffen und Zucker-austauschstoffen auf Bakterien (Higi Salome)

**Straub, Jakob** Swifte App-Entwicklung (Huber Dominik, Höhn Raphael)

**Suchier, Cristin Rodrigue** L'impact de la langue française sur l'anglais contemporain (Itani Omar)

**Udovcic, Ana** Antibakterielle Wirkung von ätherischen Ölen und Manuka Honig (Aschwanden Patrick)

**Vogt, Selina** Neubegrünung des Oerliker-Parks (Higi Salome)

**Walss, Adrian** 20000 lumens: Design and Construction of an Extremely Bright Flashlight (Dangel Stefan)

**Wheeler, Yngve** Energie aus einem Kernfusionsreaktor: Abschätzung des Potenzials (Nessler Remo)

## M6f

**Archer, Sidney** Limonsquito – Ein neuer Ansatz für Mückensprays (Bleichenbacher Michael)

**Atila, Eray** Der Fall von Konstantinopel 1453: Eine Analyse der Osmanischen Eroberung und deren Auswirkungen (Maiolino Angelo)

**Böttcher, Anna Katharina** Bau und Simulation eines Magnetpendels: Einblick in ein chaotisches System (Nessler Remo)

**Cardoso Hinojosa, Jens** Kryptographie: Die Entwicklung eines Kryptosystems (Lenzo Ivan)

**Cardoso Hinojosa, Lars** KI und Mensch Unterschiede auf kommunikativer Ebene (Schneider Hannes)

**Filippone, Alexander** Die Gewinnformel für den Eurovision Song Contest (Odermatt Gotthard, de Villiers Charl)

**Jeanbourquin, Morgane** Cœur de l'océan: La beauté des récifs coralliens en danger? (Terry Eloïse)

**Lou, Timothy** Analyse der Schweizer Schuldenbremse (Ammann Reto)

**Mehta, Keya** The Classical Indian Dance Form Kathak and Its Connection to Mathematics (Läuchli Felix)

**Moser, Tristan** Integration und Kalibrierung: Firmwarekonfiguration für den selbstgebauten 3D-Drucker (Mutsanas Nikolaus)

**Müller, Moritz** VTOL (Prim Christian)

**Pollefey, Julien** OMORI: Breaking Stigma and Exploring Mental Health (Cattaneo Andrea)

**Raymond, Matix** Building an AI that Recognizes Food in Refrigerator-Pictures and Returns Recipe Ideas (Peter Naoki)

**Rein, Carolina** Die Kunst des Scheiterns. Ein Video-Essay über Franz Kafka (Schneider Hannes)

**Schnell, Erik** ORBITS: Entwicklung eines digitalen Organisations-Systems für eine Zürcher Tagesschule (Zuberbühler Lukas)

**Schultschik, Kilian** Hong Kong: A History of Change, Identity, and an Uncertain Future (Finazzo Manno Nicoletta)

**Schwendeler, Fabio** Zukunft der Pflanzenwelt: Vergleich der Fotosyntheseaktivität heute und im Jahr 2060 unter Einfluss des Klimawandels. (Noser Thomas)

**Sogo, Luis** Suwappu – ein kognitives Brettspiel zur Habitatoptimierung (Bleichenbacher Michael)

**Srikanthan, Kaviisan** Die Stimme der Kriegerin: Eine biografische Erzählung (Schneider Hannes)

**Steiger, Valentin** Grundlagen der Kurvenfahrdynamik bei Sport- und Rennwagen (Prieur Annette)

**Turnagiu, Mara** The Evolution of Beauty Standards in England Over the Past Century (Finazzo Manno Nicoletta)

**Urbinati Santa Cruz, Marco** Chemische Wasseranalyse im Freibad Allenmoos (Bleichenbacher Michael)

**Yelocagi, Hiwa** Erinnerungen an Abbas: Die Suche nach kurdischer Identität (Dorigo Tanja)

**Zimmermann, Julia** Der Werther- und Papageno-Effekt: Ein verantwortungsvoller Umgang mit Suizid in Medien und Alltag (Schneider Hannes)

## M6g

**Abegg, Gabriel** En route vers les planètes – La programmation d'un outil pour déterminer des trajectoires de fusée (Prim Christian)

**Baskaran, Gareny** Sari meets Streetstyle: Die Fusion traditioneller südasiatischer Kleidung mit urbaner Zürcher Mode (Caprez Claudia)

**Büsser, Julian** 2 vs. Wild – Stimmungsveränderung während eines Selbstexperiments (Stocker Philipp)

**Cajos, Ursin** Die Grätselzelle – Einfluss der Beleuchtungsstärke auf den Spannungs-Output (Murri Margarita)

**Calasso, Leonardo** UNO spielen mit KI: Einsatz neuronaler Netzwerke zur Implementierung von Gegenspielern (Peter Naoki)

**Eberli, Luc** Optimierung der Rendite für Kleinanleger durch den Aktivitätsgrad von Aktienfonds (Ammann Reto)

**Edebalí, Esma** Künstliche Intelligenz im Dienste der Gesundheit: Wie KI die Koloskopie transformiert (Mazza Laura)

**Favey, Samuel** Schiefern: Erfolg berechnen – von der Steinform zur Sprungzahl (Prim Christian)

**Ganesh Kumar, Thaarun** Eine kreative Auseinandersetzung mit menschlichen Emotionen durch Musik (Dubach Susanne, de Villiers Charl)

**Gummala, Dhruv** Flugdynamik von Papierflugzeugen: eine Studie der Startparameter (Graf Davy)

**Holzer, Elia** Zwischen Holocaust und Kommunismus. Meine jüdischen Vorfahren in der Tschechoslowakei 1945–1968 (Hug Rafael)

**Ismail, Delina** Eritreas Blick zurück. Darstellung des Kolonialismus in den staatlichen Lehrmitteln (Hug Rafael)

**Nagendran, Manusa** Die Kunst des Erzählens: Die Umsetzung von Ramayana in einer Bildserie (Caprez Claudia)

**Panguluri, Somasankar** Analyse und Vergleich der Lebensqualität in zwei indischen Slums anhand sozialer Dimensionen (Bulliard Alice)

**Pesse, Emilie** Chiens et poules: thérapies et interventions en établissement médico-social (Keller Derrer Marianne)

**Peter, Anouk** Synästhesie – Eine Analyse zum Leben mit verknüpften Sinnen (Mazza Laura)

**Saravanaperumal, Aarvalan** Verborgene Zyklen und der Einfluss der NAO in Klimadaten: Eine Fourier-Analyse (Zuberbühler Lukas)

**Savic, Teodora** Wo liegt die menschliche Grenze im 100 Meter Sprint? (Knöpfli Olivier)

**Schaeidt, Miriam** Untersuchung und Vergleich des Kraftaufwands beim Spielen von Waldhorn und Trompete (Dangel Stefan)

**Senn, Amun** Einfluss der Feldpost auf die Kriegsmoral der Soldaten im Zweiten Weltkrieg (Keller Derrer Marianne)

**Swanström, Albert** The evolutionary path of massive stars and HR Diagram representation (Boller Andrea)

**Tomlin, Nolan** «Maboul»: un film d'animation à la main (Barras Roxane)

**Tuskan, Aylin** Zurück in die Heimat? Situation und Perspektiven pensionierter Migranten aus der Türkei (Hug Rafael)

**Walpen, Marc** 2 vs. Wild – Stimmungsveränderung während eines Selbstexperiments (Stocker Philipp)

## N6h

**Bardaje, Kathrina** Matura SUM? – Meine filmische Suche nach dem Erwachsensein (Guhl Xenia)

**Borger, Anna Lina** Eine gestalterische Biografie eines ehemaligen DDR-Bürgers (Santos Chari Maria)

**Bütikofer, Jasmine** Wer ist was? – Ein Theater von Biculturalität zur Identitätskrise (Ludwig Désirée)

**Castillo, Hannah** Tahanan: Harmonizing Filipino Roots with Western Soundscapes (Grossniklaus Andreas)

**Cisana, Anna Lena** Traumlandschaften – Eine Installation zur Darstellung des Unterbewusstseins (Dorigo Tanja)

**Dimou, Irini** An Ode to the Past – Poems on Nostalgia (Maltsis Carina)

**Fülop, Maja** The Influence of Social Media and Relationship Guidebooks on the Expectations and Behavior of Young Women in Relationships Today (Maltsis Carina)

**Gaetani, Fiona** Wenn die Liebsten sterben – Eine Auseinandersetzung mit Trauer bei Kindern und Jugendlichen (Probst Fabian)

**Gloor, Leila** Eigenbild – eine visuelle Annäherung (Guhl Xenia)

**Huber, Zoe** Stress – Die Auswirkungen auf Körper und Geist und Wege zur raschen Minderung (Rickert Stefanie)

**Joseph, David** The Influence of Meditation on the Mental Health of Youth (Rickert Stefanie)

**Keller, Alec** Dead Poets Society – the magic of poetry (Grossniklaus Andreas)

**Kurth, Leandra** Kinder zweier Welten: Internationale Adoptionen aus Südkorea in die Schweiz in den 1970er Jahren (Spörri Myriam)

**Leu, Joelle** Ein Filmporät über Zukunftsängste verschiedener Generationen (Santos Chari Maria)

**Linke, Betti** Entwicklung der Zürcher Drogenpolitik – Von der offenen Drogenszene zum heutigen Massnahmenplan (Roock Brandao Petra)

**Müller, Antonia** Aufwachsen in der DDR durch die Augen meiner Familie (Lüthy Haerter Antonia)

**Müller, Jamelia** Path to the Tribunal: Report on "the War and Economic Crime in Liberia" (Noetzli Christian)

**Savic, Sara** Tierethische Aspekte der Haltung von Tieren in Gefangenschaft: Zoos und Safariparks im Vergleich (Pfister Michael)

**Schmittner, Henry** Beeinflusst der Konsum digitaler Medien vor dem Zubettgehen die Schlafqualität? (Rickert Stefanie)

**Todorova, Mirela** «Hau use» – Ein Podcast über Meinungen von Jugendlichen zum Thema Partnerschaft (Probst Fabian)

**Tremonte, Naïma** Die Augen kann ich schliessen, die Ohren nicht! Gespräche über Generationen hinweg. Ein Weg zur Nähe? (Fischer Raffael)

**Vaccaro, Caterina** Flüchtige Augenblicke – eine Bilderserie inspiriert vom Impressionismus und der Flâneuse (Hugelshofer Fabienne)

**Vockenhuber, Ina** "In-security" – ein Stop Motion Kurzfilm über den Rückzug in innere Gefühlswelten (Staub Noemi)

**Volken, Mattia** "The Science Behind Making Good Food" (Rickert Stefanie)

**Zani, Sarah** Marie Antoinette: the muse of fashion – an analysis of her influence on style (Kreis Franziska)

## N6j

**Alanickal, Brian** Durch meine Brille: Eine Portrait-Serie, Mitschüler/innen aus meiner Sicht (Clematide-Müller Renate)

**Altamirano Schnellmann, Maria** Die Macht eines Lächelns – Wie die Mimik Anderer unser Arbeitsgedächtnis beeinflusst (Löwenstein Jelena)

**Babota, Alexandra** Frauen im roten Käfig: Die Rolle der Frau im Rumänien der 1980er Jahre (Vogel Christina)

**Baur, Ladina** Von der Wissenschaft zur Backkunst: Alles rund um Gluten und seine Unverträglichkeiten (Richter-Mächler Raffaela)

**Chalhoub, Fatima** Die Kunst des Khat – Das Erlernen der arabischen Kalligrafie und seine Anatomien (Anwar Amna)

**Eidenbenz, Flora** Zwischen Vergangenheit und Gegenwart: Migration zweier ehemaliger DDR-Bürgerinnen in die Schweiz (Spörri Myriam)

**Fäh, Manon** Mon cycle, ma boussole: devenir une meilleure athlète grâce à mon cycle menstruel (Barras Roxane)

**Fatty, Safiya** Analyzing Portrayals of Christianity and Traditional Igbo Beliefs in Chimamanda Adichie's "Purple Hibiscus" (Michel Sabine)

**Gnodtke, Moritz** Cédric – Une histoire du genre du roman d'apprentissage (Pena Beatriz)

**Hollstein, Timo** Zürcher Gymiprüfung: Zuverlässiger Indikator für Schulerfolg oder (a)soziale Selektion (Dinekli Yasemin)

**Jordan, Charlotte** Das Netz – eine Entwicklung aus experimentellen Häkelproben (Neff Esther)

**Kiss, János** Winterthur – Auf dem Weg zu einer verdichteten Stadt (Keller Daniel)

**Kobel, Jasmin** Sozial vernetzt oder isoliert durch Sucht? Auswirkungen von einem Social Media Detox auf schulische Leistungen und Stressniveau (Michel Sabine)

**Kolling, Janson** Die Bedeutung und Herausforderungen des sozialen/gemeinnützigen Wohnraums in Zürich (Keller Daniel)

**Kühn, Jovan** Fiktionale Bearbeitung der NS-Zeit (Margelist Heinzmann Laura)

**Lohm, Milan** Landhockey an Olympia: Ist die Schweiz bereit? (Service Nicholas)

**Machайдзе, Anano** Stimmen aus Glas und Stein. Gedichte aus der Perspektive des Unbelebten. (Margelist Heinzmann Laura)

**Marcellino, Lorenzo** L'impatto della Seconda Guerra Mondiale sulle vite nel Nord Italia (Lüthy Haerter Antonia)

**Paredes Gonzalez, Sae** Familiendynamik und ihr Einfluss: Arabische Clans in Deutschland (Maiolino Angelo)

**Soriano de la Piedad, Luna** Gesetzlicher Schutz und praktische Unterstützung: Die Situation gewaltbetroffener Frauen in Zürich (Margelist Heinzmann Laura)

**Weber, Eliana** Escape Poverty. Ein Spiel, das über die Armut in Peru aufklärt (Margelist Heinzmann Laura)

## N6k

**Benvenuti, Matteo** Eine politische Ikone des 20. Jahrhunderts – Enrico Berlinguer: Ein Kommunist, der Italien verändern wollte (Lussy Hanspeter)

**Bianchera, Alessia** Der perfekte Mord? – Die Herausforderung, keine biologischen Spuren zu hinterlassen (Ammann Reto)

**Bosshard, Natalie** Häkeln auch mal anders! Eine Installationskunst aus unkonventionellen Materialien (Schoch Tamara)

**Calo, Hanna** Was Träume bedeuten können. Psychoanalytische Perspektiven (Lüdi Kaspar)

**Duarte, Claudia** Die Nelkenrevolution – Portugals Diktatur und ihre Folgen (Lussy Hanspeter)

**Dwinger, Lennart** Die Krise des Römischen Reiches im 3. Jahrhundert n. Chr. (235–284) (Lussy Hanspeter)

**Emonet, Alexandre** Die Französische Kolonialexpansion in Annam von 1850 bis 1914 (Lussy Hanspeter)

**Fauchere, Sophie** Veränderungen des Essverhaltens im Verlauf des weiblichen Zyklus (Reinhardt Andrea)

**Fenchel, Maja** Im Schatten des Gesetzes: die Persistenz der sizilianischen Mafia (Maiolino Angelo)

**Grossenbacher, Yasminda** Ferrari, eine rein italienische Legende (Gerber-Blarer Felicitas)

**Gysel, Thea** Not so Fast Fashion – Vom Abfall zum Objekt (Schoch Tamara)

**Hadri, Assia** Islamische Beiträge aus Zentralasien zur europäischen Renaissance (Lussy Hanspeter)

**Leuthold, Jacob** Stadien für die Zukunft? Ein Vergleich von Fussballstadien der WM 2014 und 2022 (Büchel Donat)

**Lorenz, Yola** Je vois quelque chose que tu ne vois pas – comment expliquer un handicap visuel (Barras Roxane)

**Meier, Fiona** La peur dans les sports extrêmes: amie ou ennemie? (Higi Salome)

**Meineke, Lorena** Letzte Grüsse aus Königsberg – Die Feldpost meines Urgrossvaters aus dem Zweiten Weltkrieg (Müller Marcel)

**Milosevic, Andrija** Die Folgen der drei Balkankriege für Serbien (Lussy Hanspeter)

**Prikic, Cristina** Dangerous Lunatics. Überlegungen zu delinquenter Verhalten (Lüdi Kaspar)

**Sprecher, Marlon** Schwarze Löcher im Selbststudium (Binder Lisa)

**Vaszary, Marius** Kreuzbandriss und Rehabilitation im JuniorenSport (Höhn Raphael)

**Zekiri, Shefije** Die Frau im Islam – Über ihre Rolle, Aisha als Vorbild und den Hijab (Rüesch Martin)

## W6l

**Arizzoli, Jill** Everything – Ein Buch über die Auseinandersetzung mit Anorexia Nervosa (Thorup Corinne)

**Brauch, Nicolai** Die aktuelle Lage der koptischen Kirche in der Schweiz und ihre Zukunft (Jakob Isa Jesus)

**Buchli, Ben** Kriminalität von Jugendlichen in Nairobi (Schwarz Sabine)

**Halbherr, Dominik** Nationalsozialistische Propaganda in der Fussballberichterstattung – Eine Analyse des Kicker (Durrer Caspers Stephan)

**Häusler, Brian** Venezuela: Auswirkungen der Inflation (Jakob Isa Jesus)

**Jenic, Tatjana** Fördermöglichkeiten für Autisten im schulischen Umfeld: Eine exemplarische Analyse (Haeseli Christa)

**Leugger, Marc** Die zukünftige Entwicklung des Skifahrens im Breitensport (Knöpfli Olivier)

**Mugunthan, Mubitha** Burnout im Jugendalter – Prävalenz und Präventionsstrategien (Thorup Corinne)

**Müller, Luis** Unternehmensberatung als Schlüssel zur Praxisoptimierung (Teta Antonio)

**Ramanujam, Mahathi** Eine Analyse des Visual Merchandising am Beispiel von IKEA (Teta Antonio)

**Schild, Fabia Vivienne** La langue parlée des jeunes neuchâtelois: une analyse descriptive (Mazza Claudia)

**Schilling, Andrina** Demenz – das Rätsel des Vergessens. Was bleibt, ist der Mensch. (Dohrenbusch Julia)

**Schöb, Jannis** Vom Genussmittel zur Gesundheitsgefahr Zucker und seine Auswirkungen im Alltag (van de Langenberg Rolf)

**Schüpbach, Lila** Fitnessoptimierung für Tänzer (van de Langenberg Rolf)

**Seebauer, Linus** Gletscherschmuck: Eine Vereinigung von Glaziologie und Schmuckkunst (Benigno Dario)

**Stahl, Gabriel** Fett statt Kohlenhydrate: Wie die ketogene Ernährung den Muskelaufbau beeinflusst (van de Langenberg Rolf)

**Terribilini, Stefano** Reichtum auf Kosten der indischen Bevölkerung: Gebrüder Volkart als Beispiel des Trittrettcolonialismus (Durrer Caspers Stephan)

**Traber, Aline** Das Relative Energiedefizit im Sport – das RED-S Syndrom bei Athletinnen: Auswirkungen, Prävention und Erfahrungen (Stendahl Nathalie)

**Wolf, Jael** Die Signers im Kampf um die moderne Schweiz (Durrer Caspers Stephan)

**W6m**

- Agboola, Joshua** Nuklearkatastrophe Fukushima und ihre Auswirkungen auf die Umwelt (Aschwanden Andrea)
- Banz, Rafael** Der Einfluss von Sport auf die kognitive Leistung (Kraushaar Urs)
- Behr, Caroline** Die Umsiedlung der Donauschwaben und ihre Integration in Deutschland (Heck Bettina)
- Betschart, Emma** Geboren oder Geworden? Eine Analyse des Serienmörders Richard Ramirez (Woodtli Claudia)
- Biri, Thomas** Ein Dungeons & Dragons Abenteuer (Suter Christian)
- Cagli, Aran** Werbung in den sozialen Medien und deren Akzeptanz in der Gen Z (Suter Christian)
- Ernst, Sophia** Auswirkungen des weiblichen Zyklus auf die Verletzungsanfälligkeit im Sport (Pando Irina)
- Gianutt, Aline** PMS trotz hormoneller Verhütung? – Der weibliche Zyklus unter dem Verhütungsring (Kraushaar Urs)
- Gilg, Yeshi** Gehirnschaden im Boxen: Ursachen, Auswirkungen und Präventionsmassnahmen (Knöpfli Olivier)
- Götschmann, Cora** Analyse des Spielverhaltens einer Golden Doodle-Hündin (Fischer Franziska)
- Güdel, Lionel** Mein Zürich (Guhl Xenia)
- Heinz, Tilman** EU-Beitritt: Chance oder Risiko für die Schweiz? (Wyser Martina)
- Kaufmann, Mark** Predicting the Success of IPOs: Mission Impossible (Schwegler Balthasar)
- Kistler, Ben** Erneuerbare Energien – So kann man das nachhaltige Stromnetz stabilisieren (Aschwanden Andrea)
- Kordzumdieke, Tim** Lawinenprävention in Graubünden – Die verschiedenen baulichen Massnahmen im Vergleich (Stauffer Daniel)
- Meyer, Rea** Die Serie Shogun – Analyse einer historischen Fiktion (Heck Bettina)
- Nanthakumar, Rinthiya** Alltägliche Herausforderungen von Sehbehinderten (Kraushaar Urs)
- Sautter, Smilla** Das Recht des Stärkeren? Eine literarische Perspektive auf den Erfolg von rechtsextremen Jugendgruppen (Cias Olga)
- Sourlis, Ilias** Die Bildungskluft zwischen Jungen und Mädchen. Eine Analyse anhand von sozial- und entwicklungspsychologischen Grundsätzen (Woodtli Claudia)
- Strässle, Simon** Stickstoffnarkose beim Tauchen (Aschwanden Andrea)
- Teodorovic, Leila** Mehr als Stimmungsschwankungen – Das Prämenstruelle Syndrom (Lüthy Haerter Antonia)
- Vogel, Fabienne** Wenn Erinnerungen verblassen – Wie kommuniziert man mit Demenzkranken? (Cias Olga)

- Witte, Julian** Arbeitsverhalten von Jugendlichen an der kanadischen Highschool & am Schweizer Gymnasium – Ein kultureller Vergleich (Schwegler Balthasar)
- Zgraggen, Konstantin** Die Neue Seidenstrasse durch Kasachstan (Laurenti Elena)

**W6n**

- Agbekponou, Rose** Breaking the Silence: Addressing and Overcoming Childhood Trauma (Stocker-Meier Belinda)
- Artho, Jakob** Die Rückkehr des Bibers – Plage oder Bereicherung (Pucino Salvatore Simone)
- Bahuguni, Nishant** Bidding vs. Buying: Comparing the IPL Auctions to the UEFA regulated Transfer Market (Schwegler Balthasar)
- Berg, Enya** Weibliche Genitalverstümmelung: akzeptiert und doch bekämpft (von Hartmann Christina)
- Brühlmann, Severin** Monetarisierung von Videospielen (Schwegler Balthasar)
- Burri, Leon** Die Auswirkungen von Gehirntraining auf die Entstehung und den Verlauf der Alzheimererkrankung (Pucino Salvatore Simone)
- Erasmus, Lea** The Morality of Casgevy (Merkt-van Arkel Marlene)
- Gerlacher, Andrew** Ferrari: Die Evolution einer Luxusmarke in den letzten 30 Jahren (Wyser Martina)
- Girardier, Liam** Die Physik der Loopings (Binder Lisa)
- Guglielmi, Loris** Sportswashing im Fussball (Höhn Raphael)
- Gupta, Nidhish** The Laws of Karma in Theory and Practice (Näf Nadja)
- Gutierrez San Juan, Milene** Die unsichtbaren Fesseln: Häusliche Gewalt gegen Frauen (von Hartmann Christina)
- Haller, Odin** Stress im Alltag. Ursachen identifizieren, Mechanismen verstehen und Strategien anwenden (Keller Derrer Marianne)
- Hiptmair, Ina** Qi – Was ist seine Rolle in der Chinesischen Medizin und in der Kampfkunst Taiji? (Keller Derrer Marianne)
- Kunze, Anton** Theoretische Konzepte und historische Ursprünge von Rassismus in Manga (Huber Maya)
- Lungthok, Tenzin** Der lange Weg in die Freiheit: Ursachen, Risiken und Herausforderungen tibetischer Flüchtlinge (Huber Maya)
- Marantidis, Rea** Auf der Suche nach der besten Version seiner selbst (von Hartmann Christina)
- Massaro, Loris** PERMA-Modell als Lebensstrategie – Vergleich von Theorie und Praxis (von Hartmann Christina)
- Oswald, Nicolas** Geheimhelden der Stadt – Fotografische Eindrücke (Vionnet Nicolas)
- Platret, Oliwia** Die Kunst des Supercar-Designs – Die Verbindung von Kunst, Technik und Emotion (Schauwecker Alexander)

- Salim Al-Hamdani, Saif** Digitales Sprachenlernen: Eine kritische Betrachtung von Duolingo und Mondly (Nicolò Alessandro)

- Sentüre, Melis** Eine impressionistische Reise vom 19. in das zeitgenössische 21. Jahrhundert (Schauwecker Alexander)

- Sivaseelan, Varsha** Astrologie vs Jothidam – Ein Vergleich der Astrologie in der deutschen und tamilischen Kultur (Bain Nicolas)

- Stammbach, Miguel** Analyse der Abstimmungen vom 9. Juni 2024 – Welche Rolle spielen die sozialen Medien? (Graf Davy)

- Uslu, Alper** Und wenn ich falle? – eine Erzählung (von Hartmann Christina)

- Wigger, Gian** Die Bekämpfung der Desertifikation in der Sahara (Bain Nicolas)

- Zobrist, Vincent** Die Gentrifizierung im Kreis 3 und 4 von Zürich (Bain Nicolas)

**Verfasserinnen und Verfasser der prämierten Maturitätsarbeiten**

Wir gratulieren unseren Schülerinnen und Schülern herzlich zur prämierten Maturitätsarbeit!

- Abegg Gabriel (M6g)  
Castillo Hannah (N6h)  
Fischer Jill (K6c)  
Ganesh Kumar Thaarun (M6g)  
Holzer Elia (M6g)  
Panguluri Somasankar (M6g)  
Saravanaperumal Aarvalan (M6g)  
Sautter Smilla (W6m)  
Schärer Gian Luis (M6d)  
Schnell Erik (M6f)  
Vockenhuber Ina (N6h)  
Walss Adrian (M6e)

**Maturitätsarbeiten von Gastschülerinnen und -schülern aus der französischsprachigen Schweiz**

- Luca, Andreea-Natalia** Von ätherischem Öl zum Parfüm: Zwei verschiedene Extraktionsmethoden (Aschwanden Patrick)
- Pellouchoud, Liam** Zerfall von menschlichen Zellen in andere Dimensionen (Mazza Laura)
- Saugy, Noémie** Brustimplantate in der ästhetischen Chirurgie (Schneider Hannes)



# Selbstständige Arbeiten Fachmittelschule

Die Schülerinnen und Schüler der 6. Klassen der Fachmittelschule verfassten zu nachfolgenden Themen ihre selbständigen Arbeiten. Die betreuende Lehrperson ist in Klammern aufgeführt.

## F6aG

**Alan, Hayat Gülcé** Das Spiel mit der Psyche. Eine Reise in die Welt des Glücksspiels (Kämmerling Kirsten)

**Allagiannis, Philipp** Die verborgene Mathematik der Vasen (Krzebek Nico, Kartal Fadime)

**Bargeman, Rinzin** Ist Zucker ungesund – eine aktuelle Studie der Lage (Beck Markus)

**Dietze, Till** Mentaltraining im Sport (Huber Michelle)

**Flückiger, Lou** Abstände der Toiletten in den Restaurants (Krzebek Nico, Kartal Fadime)

**Hofland, Tom** Eigenes Sprungkrafttraining – wissenschaftlich untersucht (Graf Davy)

**Hügin, Remo** Mathematische Modelle zur Beschreibung der Natur (Krzebek Nico, Kartal Fadime)

**Immoos, Luca** Drei Entführungen mit spektakulärem Ende (Huber Michelle)

**Kirch, Viviane** Biochemische Prozesse hinter menschlichen Emotionen (Beck Markus)

**Knüfer, Liam** Diabetes Typ 1: Ein neuer Lebensabschnitt (Beeler Rahel)

**Möri Hertach, Pedro** Fussballwirtschaft und nationale Entwicklung – Die Folgen einer WM auf eine Fussballnation (Ammann Reto)

**Ortmanns, Nicolas** Der Einfluss Sozialer Medien auf die Wahrnehmung von Körperidealen (Beeler Rahel)

**Peyer, Enya** Das Miterleben häuslicher Gewalt (Murbach Patricia)

**Pfefferle, Helen Maxima** Städtebau im Klimawandel (Huber Michelle)

**Rajkumar, Rajievkumaran** Die Wurzeln des Bürgerkriegs in Sri Lanka und seine anhaltenden Narben in der Gesellschaft (Ammann Reto)

**Rappan, Christina** Genetik oder Erziehung: Die Wurzeln unserer Persönlichkeit (Huber Michelle)

**Richards, Lucy** Obdachlosigkeit in Zürich mit dem Sozialwerk Pfarrer Sieber (Beeler Rahel)

**Rossini, Matteo** Enttäuschung oder Hoffnung? Dropshipping im E-Commerce: Die wirkliche Profitabilität (Ammann Reto)

**Sadikovic, Amel** Wandern um die Stadt Zürich (Schwarz Sabine)

**Schläppi, Luana Belén** Die argentinische Resilienz in einer Wirtschaftskrise (Hsu Hung-Mao)

**Sievers, Lena** Wie beeinflusst die Ernährung den Menstruationszyklus? (Beck Markus)

**Simsarian, Cecile** Die Schuldenlast (Beeler Rahel)

**Staub, Nova A.** Die Entwicklung der 90er Technobewegung. 90er Technobewegung wieder im Trend, aber immer noch gleich? (Huber Michelle)

**Steen, Itana** Bauchspeicheldrüsenkrebs: Die Behandlung erklärt an meiner Mutter (Amevor Esther)

**Szijártó, Csaba József** Vom Hologramm zum holographischen Prinzip (Graf Davy)

**Tait, Elisa** Ein Einblick in die Leukämie (Murbach Patricia)

**Uebelhart, Ladina** Verlieben (Beeler Rahel)

## F6bG

**Al Hemedawi, Ahmad** Einfluss von Sport auf die körperliche Stressreaktion und das psychische Wohlbefinden (Schär Kathrin)

**Bachofen, Cassandra** Victor Ninov und die Fälschung seiner Forschungsergebnisse (Buchli Isabelle)

**Boldis, Eva** Einfluss von Sport auf die Konzentration – Konzentrationstest im Volleyballtraining (Kunz Svenja)

**Braith, Jana Cristina** True Crime: Das Beispiel Jeffrey Dahmer (Schär Kathrin)

**Dishy, Perach-El** Schimmelpilze und ihr Wachstum (Pucino Salvatore Simone)

**Espinal, Rafaela** Die Bedeutung von Mobilität und Muskelwachstum bei einem mehrheitlich sitzenden Lebensstil (Buchli Isabelle)

**Frey, Mona Giulia** Chronische Urtikaria: Mein Leben mit einer chronischen Krankheit (Schär Kathrin)

**Gerzner, Sara** Hundetherapie: Chancen und Möglichkeiten bei Jugendlichen mit ADHS (Nüssli Sonja)

**Kronberger, Stian Wenzel Johannes**

Die Kulturen Südafrikas im Vergleich mit der Schweiz (Gerber-Blarer Felicitas)

**Kuhn, Nelja** Kindervolleyball – Die Gestaltung eines kindergerechten Volleyball-Trainings (Miloradovic Nina)

**Nair, Sharath** Warum Rauchen schädlich für den Körper ist (Amevor Esther)

**Nezhdanov, Roman** Untersuchung von Veränderungen vom Blutzuckergehalt bei starken Veränderungen des Lebensstils (Stettler Peter)

**Parracho, Luca** Die Auswirkung von Blaulicht auf den Schlaf und wie man ihn verbessert (Pucino Salvatore Simone)

**Rizvi, Aanish Ahamed** Die zweite Säule des Islams: Das Gebet (Anwar Amna)

**Röthlisberger, Eleanor** Un passé qui ne passe pas – Dekolonisation und Neokolonialismus in Namibia (Stätzler Christoph)

**Schneider, Lukas** Mensch vs. AI in der Übersetzung (Schär Kathrin)

**Siegle, Marc** Dokumentarfilm «Schweizer Tierwelt im Sommer» (Schauwecker Alexander)

**Stengard, Linnea** Tying Art to Philosophy: A Study of "The Stranger" by Albert Camus (Näf Nadja)

**Triaca, Sanna** Stress ungleich Stress: Wie man Stress positiv Nutzen kann (Schär Kathrin)

**Trilby, Lucas** Ein Selbstversuch, in Russisch, ohne Vorkenntnisse, das A1-Niveau zu erreichen. (Laurenti Elena)

**Tschannen, Lena** Suizid bei Jugendlichen (Ludwig Désirée)

**Weisse, Tim Valentino** Zwischen Pflicht und Freiheit – Die Diskussion über die Anpassung des Schweizer Wehrdienstmodells (Stätzler Christoph)

**Zweifel, Flavia** Anwendung von Neuroathletik zur Leistungsoptimierung im Trampolinturnen (Nüssli Sonja)

## F6cK

**Billquist, Ida** Eleganz und Leistung – Das Anfertigen eines Eiskunstlaufkleides (Clematide-Müller Renate)

**Bont, Loïs Rebeca** Laisser parler les fleurs, die Wirkung der Blumen. (Clematide-Müller Renate)

**Cathomen, Lina** Textile Strukturen (Clematide-Müller Renate)

**Chorzepa, Emilia** Gebärdensprache im Film "A Quiet Place" (Probst Fabian)

**Cung, Hoang Duy** Flucht aus Vietnam (Müller Marcel)

**Delucchi, Rafaela** Tourismus im peruanischen Amazonasgebiet (Müller Marcel)

**Demuth, Julianne** Design Kohäsion – die Kunst, Kunden durch Design zu begeistern (Clematide-Müller Renate)

**Drews, Rahel** Zwischen Leidenschaft und Beruf; das Leben von Orchestermusiker\*innen (Dubach Susanne)

**Gallmann, Aurelius** Lootboxen, Einstieg ins Glückspiel für Kinder? (Teta Antonio)

**Grassi, Francesca Ilenia** Zukunft hat Herkunft – wie sich drei italienische Generationen in Sprache und Kultur entwickelt haben (Lüthy Haerter Antonia)

**Hohmeister, Valentin Lovis** Der cinematische Look (anhand des Lichts) (Probst Fabian)

**Kollbrunner, Louis** Die vergessene Geschichte des DJing und dessen Entwicklung (Widmer Andreas)

**Laiz, Ayana** Von Hip zu Hop – Die Entstehung einer Tanz-Choreografie (Nörr Edwina)

**Lüchinger, Gioela** Ewige Sehnsucht (Laukas Andri)

**Lüscher, Noë** Eine Graphic Novel über das fremde Leben meines Grossvaters (Laukas Andri)

**Matter, Ruben** Darstellung von Ulrich Wille in Sendungen von SRF im Vergleich, basierend auf Geschichtlichen Informationen (Müller Marcel)

**Radenkovic, Anja** Combining Fantastical Fiction and Fantasy in a Novella (Landtwing Yolanda)

**Sandera, Liam** HAUTNAH: Ein Film über die Sehnsucht berührt zu werden (Clematide-Müller Renate)

**Schaudt, Linus** ADHS im Zusammenhang mit den sozialen Medien (Murbach Patricia)

**Stadler, Sarah Jittapha** Ein Zusammenspiel von Verlusten – ein künstlerischer, wie auch persönlicher Beitrag zur Liebe (Vionnet Nicolas)

**Zumbühl, Lily** Förderung von Frauen auf dem Weg zur Profifussballerin (Müller Marcel)

## F6dK

**Akyürek, Emircan** Das Wirtschaftsbuch der osmanischen Ehe: Rollen Istanbuler Frauen (1500–1700) (Ammann Reto)

**Askir, Muhim** Digital sichtbar werden: Wie kleine Unternehmen ihre Reichweite mit Social Media ausbauen (Schneider Hannes)

**Ballerini, Cristina** Make it up – Geschminkt vs. ungeschminkt – Eine Fotoserie (Caprez Claudia)

**Bastimar, Rengin** Fleischverzehr und Klimawandel – Eine gestalterische Auseinandersetzung mit KI (Caprez Claudia)

**Cuomo, Maylen** How The Use of Pigments Change The History of Art (Beck Markus)

**Flandorfer, Tanischa** Wenn die Sprache versagt – Wie Aphasia das Kommunikationsverhalten verändert (Itani Omar)

**Goldberg, Valerie** Finding inner peace through stoicism – A beginner philosopher's handbook (Itani Omar)

**Hama Ameen, Solin** Borderline (Schneider Hannes)

**Krähenmann, Johanna** Über 100 Jahre Kampf – Der harte Weg zum Zürcher Frauenstimm- und Wahlrecht (Durrer Caspers Stephan)

**Malik, Anisa Raya** Der Einfluss von Musik auf die Psyche (Flashaar Karin)

**Maurer, Andri** Kältetraining nach Wim Hof (van de Langenberg Rolf)

**Mikkelsen, Frida Sophia Baadsga** Wenn sich die Neuronen entladen und die Kontrolle des Körpers übernehmen – Das Wichtige über Epilepsie (Itani Omar)

**Oppermann, Amelie** Gestaltung eines Kinderbuches: Wo ist Papa? (Neff Esther)

**Presler, Aurelio** Von der antiken Pankration zum modernen MMA: Ein kultureller und technischer Vergleich (Witzemann Mirjam)

**Rahema, Marwa** Hinter den Toren des Schreckens. Syrische Gefängnisse als Todesfabriken (Dinekli Yasemin)

**Sow, Fama** Sister Act – von Whoopie Goldberg bis Fabienne Louves – Musikfilm und Musical im Vergleich (Schwarz Anne Katrin)

**Staffiero, Mira** Konzertfotografie als visuelle Kommunikation (Schneider Hannes)

**Stauber, Kim** Der Weg zum Gipfel der Emotionen – Wie die Frauen Fussball Europameisterschaft ihr zu Hause in der Schweiz gefunden hat. (Pando Irina)

**Torriani, Emilia** 1000 Quellen, 1 Konflikt? Kriegsberichterstattung in Zeiten von Social Media (Durrer Caspers Stephan)

**Tratar Baamonde, Neva Luz** Zwischen Beton und Farbe: Graffiti in Zürich (Bombitzki Heike O.)

**Veseli, Henor** Kosovo: Ein Land im Wandel – Historische Entwicklung (Bain Nicolas)

**Wandeler, Lisa** Behindert durch den Zürcher ÖV (Schneider Hannes)

## F6eP

**Amer, Kensi** Anonymität im Internet (Peter Naoki)

**Badertscher, Lia** Gesichter zeichnen (Widmer Andreas)

**Bär, Lena** Rezepte für alle Sinne: Ein Kochbuch für meinen Bruder mit Autismus (Rutishauser Nadine)

**Candeias, Montserrat** Als die Zürcher Jugend zu Rock and Roll tanzte (Hug Rafael)

**De Belder, Elisa** Mein erster Versuch einer Klavierkomposition (Messina Naomi)

**Durtschi, Mia** Als Frau im Lehrberuf der Nachkriegszeit. Die Sonderpädagogin Ursula Keller (Hug Rafael)

**Gantenbein, Noée Annina** Die Wirkungen der Reittherapie auf ADHS-Betroffene (Kalbermatter Oliver)

**Garcia Blancat, Virginia** Die Stadt Cordoba als Collage (Engeli Esther)

**Gasser, Sarah** Wie baut man einen Bumerang, der zurückkommt? (Pegg Katy)

**Gäumann, Lina** Die Meditation, eine nicht medikamentöse Behandlungsmöglichkeit für ADHS (Haezeli Christa)

**Gerhard, Sheryl** Rennfieber: Frauen im Motorsport (Rutishauser Nadine)

**Gollut, Anais** Wie bewältigen Blinde ihren Alltag? (Faoro da Silva Katia)

**Hotz, Jill** Die heilende Kraft der Pferde (Thorup Corinne)

**Hungerbühler, Eliza Lea** Das psychologische Zusammenspiel (Thorup Corinne)

**Kumml, Lulu Shirin** Vierbeinige Helden: Wie sie uns durchs Leben führen (Thorup Corinne)

**Müller, Lea Katharina** Gebärdensprache: hilfreich oder nicht nötig? (Hsu Hung-Mao)

**Pengaramoleth, Varsha** Meine Landschaftsinterpretation von Stäfa im Stil von Vincent van Gogh (Benigno Dario)

**Sanchez, Eva** Urban Dance (Raab Michaela)

**Santamaria, Débora** The Evolution of Women's Fashion in the US During WW2 (Michel Sabine)

**Schellenberg, Lucia Elena** Cuba mi patria. Zwei Exilkubanerinnen im Portrait. (Rutishauser Nadine)

## F6fP

**Bachmann, Lina Anna** Tier- und Artenschutz im Zusammenhang mit Zoos (Nörr Edwina)

**Baumgartner, Lynn** Was ist Porphyrie? Eine Erbkrankheit auf dem Prüfstand (Mazza Laura)

**Begum, Ashik Tohidul Islam** Der unsichtbare Druck in der Leichtathletik (Knöpfli Olivier)

**Bernet, Flavio** Profisport in den USA und der Schweiz im Vergleich (Knöpfli Olivier)

**Bottini, Lily** Alles neu für Moira – Ein Bilderbuch für Kinder (Caprez Claudia)

**Ebner, Noah** Von den Anfängen der Programmiersprachen zur Evolution der Programmierparadigmen – Ein Überblick im Kontext der Computerentwicklung (Peter Naoki)

**Gallus, Noa Luz** Soziale Medien – so beeinflussen sie das Essverhalten von Jugendlichen (Schneider Hannes)

**Grigo, Loris** Handykonsum und sinkende Konzentrationsspanne bei Jugendlichen (Müller Christian)

**Hebeisen, Zoé** Die Gedanken hinter dem Gesicht der Kunst (Heck Bettina)

**Hunold, Yannick** Kendrick Lamar vs Drake, Der Kampf um die Spitze im Rap (Schwarz Anne Katrin)

**Ismajli, Altin** Die Arbeitsmigration aus den Augen eines Ex-Jugoslawen (Bulliard Alice)

**Jäggi, Hannah Mika** Zusammenhang von Essstörungen und Leistungssport (Nörr Edwina)

**Jelic, Aleksey** Ego-Shooter & Co. Wie beeinflussen uns gewalthaltige Games? (Lüdi Kaspar)

**Mujcinovic, Malek** Aberglauben im Fussball (Müller Christian)

**Nessler, Riana Hannah** KI-Kunst – Werden Künstler\*innen von Computern ersetzt? (Hugelshofer Fabienne)

**Rackov, Igor** Der virtuelle Entwurf eines Tiny Hauses (Hugelshofer Fabienne)

**Simões, Ana Rita** Influencers and the revolution of trends: a new phase of influence (Anwar Amna)

**Vale Fernandes, Ana** Schlafmangel bei Schülern. Hintergründe, Tipps und eigene Erfahrungen (Lüdi Kaspar)

**Wirth, Sarina** Der Einfluss von ADHS auf Kinder und Jugendliche (Flashaar Karin)

**Zimmermann, Lena** HPV (Löwenstein Jelena)

**Zollinger, Jessica Ashley** Klaustrophobie – was jetzt? Therapeutische Ansätze im Vergleich (Lüdi Kaspar)

## F6gG

**Abderhalden, Kiana** Vom Schneekorn zur Lawine – Die Entstehung von Schneelawinen und die Einschätzung der Lawinengefahr (Meierhofer Barbara)

**Afanasyeva, Elizaveta** Schizophrenie: Die biochemischen Prozesse im Gehirn (Sithamparanathan Shanmugi)

**Errami, Sara** Beyond Myths: Women in Islam (Gusmini Angela Rebecca)

**Frei, Franca-Marie** Barock in der Moderne – der zeitvolle Schminktisch (Noetzli Christian)

**Ghaddar, Rim** Der Trainer als Erzieher, Freund und Förderer. (Miloradovic Nina)

**Gkrilla, Eirini** Einfluss des Menstruationszyklus auf die weibliche Leistung im Sport (Miloradovic Nina)

**Hadem, Nina** Rechtspopulismus auf TikTok: Die Kommunikationsstrategien der AfD am Beispiel von Ulrich Siegmund (Stätzler Christoph)

**Halter, Moana** Sexismus im Frauenfussball (Stendahl Nathalie)

**Hughes, Mila** Deutsche Trümmerfrauen – Mythos und Realität (Hees Anke)

**Kadriu, Erina** Aurora Polaris – Naturspektakel und Mythen der Nordlichter (Noetzli Christian)

**Kadriu, Medina** Blick ins All mit dem James-Webb-Weltraumteleskop (Binder Lisa)

**Krishnan, Jeniesha** Ein gespaltenes Land: die sri-lankische Regierung und die LTTE im Bürgerkrieg Sri Lankas (Stätzler Christoph)

**Luthra, Ananya** Rock Music in the Soviet Union: a Reflection of Political and Social Change (Suter Christian)

**Marino, Chiara** Amaterasu: Die Sonnengöttin im Kontext der japanischen Mythologie und Kultur (Noetzli Christian)

**Mehic, Irma** Der Halo-Effekt: Heiligschein oder Trick? (Lüdi Kaspar)

**Müller, Lorena** Armut in Brasilien (Huber Dominik)

**Naarden, Luana** Der Labrador in seiner Welt (Miloradovic Nina)

**Osmani, Erina** Zöliakie – Keine Allergie, sondern so viel mehr! (Miloradovic Nina)

**Pedrett, Ava** Gute Nacht! Überlegungen zur Verbesserung der Schlafqualität (Lüdi Kaspar)

**Pepic, Isidora** Einflüsse der Ernährung auf die Darmflora (Beck Markus)

**Richards Gomez, Sofia** The Effects of Ionising Radiation on Multicellular Organisms (Binder Lisa)

**Schmelter, Amélie** Women in the Swiss Military – A Feature Article (Suter Christian)

**Schüepp, Samira** Korallenriffe im Wandel (Noetzli Christian)

**Thalib, Ayisha** Welche Auswirkung hat die BYOD-Einführung auf die Schüler:innen? (Witzemann Mirjam)

**Weiss, Deborah** Synästhesie – ich sehe was, was du nicht siehst. (Stendahl Nathalie)

## F6hP

**Amato, Julia** Nachtlinsen – Wirkung auf die Kurzsichtigkeit (Groppelli Laura)

**Arquisch, Luisa** Der Umgang mit Legasthenie an Primarschulen (Hees Anke)

**Bachmann, Tonja Kira** Leistungsdruck und das unterschiedliche Empfinden (Pando Irina)

**Blattmann, Lina** Veränderung und Potenzial des Bildnerischen Gestaltens durch die Digitalisierung (Engeli Esther)

**Franz, Julie** Astrologie – ist da was dran? (Menger Christian)

**Gardelle, Cyann** Die Entwicklung von ADHS in unserer Gesellschaft (Flashaar Karin)

**German, Telse Christine** Pferdegestützte Therapie bei psychischen Störungen (Thorup Corinne)

**Gregori, Lucilla** Schlafqualität und ihre Einflussfaktoren: Fokus auf Sport (Stendahl Nathalie)

**Hauser, Livia Amy** Eine Reise für alle: Autismus am Flughafen Zürich (Rosenó Bruna)

**Joss, Ella** Die Geschichte meines 800 Jahre alten Zuhause (Menger Christian)

**Kellmann, Maria** Die moralischen Aspekte von Tierversuchen (Kunz Belinda)

**Lopez Gonzalez, Jessica** Mobbing: Wer, Wieso, Wie weiter? (Kunz Belinda)

**Piaz, Nicole** Ein Tag im Zoo (Santos Chari Maria)

**Ruf, Linda** Inklusion von Schüler:innen mit Autismus in der öffentlichen Schule (Griesser Hallauer Maja)

**Weiss, Marine** Der übermässige Zuckerkonsum und dessen Folgen (Stettler Peter)

# Fachmaturitätsarbeiten

Die Schülerinnen und Schüler der Abschlussklassen der Fachmaturität verfassten zu nachfolgenden Themen ihre Fachmaturitätsarbeiten. Die betreuende Lehrperson ist in Klammern aufgeführt.

## F7fP Pädagogik

- Bohren Mara** Freuds Theorien der Traumdeutung und ihre heutige Relevanz (Thorup Corinne)
- Bunjaku Chenoa** Gehörlosigkeit – Hindernisse und Bewältigungsstrategien (Hsu Hung-Mao)
- Egli Liam** Zürich brennt – Start, Blütezeit und Untergang der Jugendunruhen. Ein Podcast. (Rudis Janine)
- Erber Rémy** Schlafaufzeichnungen nach Veränderungen im Tagesablauf (Beck Markus)
- Flury Basil** Die Drogé der Neuzeit: Das Smartphone (Widmer Andreas)
- Haliti Riona** Die Macht der Erziehung: Wie das soziale Verhalten und die emotionale Kompetenz geformt werden (Bulliard Alice)
- Helmedach Moritz** Mikroplastik in unseren Oberflächen-gewässern (Bulliard Alice)
- Leimbacher Julia** Die Maske der Psychopathen: Eine Analyse der Psychopathie in Jo Nesbøs Werk «Durst» (Rudis Janine)
- Manayil Evelin** Zwei Welten, ein Zuhause. Eine Reportage (Hees Anke)
- Marques Younes Nuria** Zwischen Rivalität und Bindung: Wie Geschwisterkonstellationen den Charakter formen (Rudis Janine)
- Martin Zdarilova Ariadna** From Childhood to Trauma – Through the Eyes of Bojack Horseman (Bollier Andre)
- Mathur Ranja** Essstörungen in ästhetischen Sportarten mit Fokus auf Eiskunstlauf (Stendahl Nathalie)
- Meier Olivia** Fehlende Mutter – Umgang mit Tod & Trauer und Leben mit Verlust (Rosat Désirée)
- Moreni Nicole** Zwischen Charme und Kontrolle – der schwierige Umgang mit narzisstischen Persönlichkeiten (Griesser Hallauer Maja)
- Moser Sophie** Hangrutschungen im Val Lumnezia (Bulliard Alice)
- Schell Vincent** Schulbeginn um 9 Uhr (Büchi Jonathan)
- Sticca Jenny** Teenagerschwangerschaften in der Schweiz (Müller Marcel)
- Trachsel Noah** Kommunikation mit Schulkindern: Was ist die richtige Herangehensweise? (Witzemann Mirjam)

## F7gP Pädagogik

- Bernegger Mona** Existentialistische Ideen in der Literatur – ein Literaturvergleich von Hesses «Siddharta» und Camus' «Der Fremde» (Griesser Hallauer Maja)
- Clarke Nora** Der Umgang mit Dyslexie auf Sekundarschulstufe II (Griesser Hallauer Maja)
- Frischmuth Zoe** Blutzucker-Monitoring für Nicht-Diabetiker – Hype oder Nutzen (Büchi Jonathan)
- Gmünder Schanaya** Das Schicksal peruanischer Frauen während des Bürgerkriegs (1980–1994) – Geprägt durch die Gewalt? (Stätzler Christoph)
- Greco Alessandra** Der Einfluss der Ernährung auf den weiblichen Zyklus (Büchi Jonathan)
- Halicoglu Isidora** Comparison is the Thief of Joy: The Influence of Social Media on our Mental and Physical Well-being (Michel Valérie)
- Imbach Mia** Die Integration von zwei jugendlichen Flüchtlingen am Beispiel Fussball – Eine Reportage (Witzemann Mirjam)
- Knezevic Ekatarina** Digitales Lernen: Ein neues Zeitalter (Witzemann Mirjam)
- Langenscheid Carla** Spieglein, Spieglein an der Wand: Narzissen verstehen und mit ihnen umgehen (Flashaar Karin)
- Mahmuti Noah** Selbstbewusstsein, Sport und Schule (Rosat Désirée)
- Nguse Afeworki Uran** Die dunkle Seite des Pokers: Chancen, Tricks und psychologische Taktiken (Schmid Alain Luca)
- Ostojic Natasa** Der Einfluss der Lernatmosphäre auf die Motivation von Schüler:innen (Griesser Hallauer Maja)
- Pescosolido Leoni** Resilienz im Fokus: Eine Untersuchung der inneren Widerstandskraft (Nüssli Sonja)
- Pilla Vanessa** Hip Hop ... (Auchli Dominik)
- Roncone Alessia** Integration stotternder Kinder in den Schulalltag (Probst Fabian)
- Rosafio Delia** Stress – geht er durch den Magen? (Fratto Olivito Maria)
- Sohm Lara** Der pädagogische Umgang mit Schüler:innen mit ADHS in der Primarschule (Griesser Hallauer Maja)
- Stolz Mira** Zunft – eine reine Männerache! (Heck Bettina)

## F7hP Pädagogik

- Abdulai Semure** Die Beziehung in der Psychotherapie – eine Beziehung wie keine andere (Flashaar Karin)
- Albert Sosina** Politische Partizipation in der Schweiz (Menger Christian)
- Dük Kalina** Fremdfühlen in der Heimat (Jakob Isa Jesus)
- Flückiger Jasmin** Die Wirkung von Inhaltsstoffen kosmetischer Pflegeprodukte für die Gesichtshaut (Buchli Isabelle)
- Graf Melissa** Die Grundlagen der Knotentheorie (Kunz Svenja)
- Hofmann Milla** Wie viel Menge macht das Gift? Wie der Feminismus die männliche Identität beeinflusst (Margelist Heinzmann Laura)
- Kropitsch Veronica** Morden ist sexy – Eine Analyse des True-Crime-Podcasts «Mord auf Ex» (Rosat Désirée)
- Lioubas Sophia** Einfluss der Musik auf die Leistung im Ausdauersport (Auchli Dominik)
- Ott Nina** Die emotionale Entwicklung eines Kindes in den ersten Lebensjahren (Nüssli Sonja)
- Reinsch Anna** Highs and Lows: Ein Vergleich der Drogenszenen Frankfurt und Zürich (Jakob Isa Jesus)
- Rinderknecht Livia** Wem gehört das Zürichseeufer? – Eine Analyse der Uferinitiative (Spörri Myriam)
- Scheidegger Kassandra** “Fear is a wonderful thing” – Henry Selicks «Coraline» als Kinderfilm (Probst Fabian)
- Schnarwiler Rahel** Die Angst, dein bester Freund beim Klettern (Nüssli Sonja)
- Secchi Nyima** Zürich auf Drogen (Fischer Raffael)
- Styger Catharina** Sprachentwicklung und Sprachentwicklungsstörungen bei Kindern (Witzemann Mirjam)
- Thalmann Julie** Frauenbild im antiken Griechenland im Vergleich zur Griechischen Mythologie (Lüthy Haerter Antonia)
- Wilczek Indiya** Erwachsenwerden und Resilienz: Ein unverzichtbarer Zusammenhang? (Nüssli Sonja)
- Witte Julie** Aktiv gegen Diabetes – Ein Selbstexperiment zur Auswirkung unterschiedlicher Sportarten auf den Blutzuckerspiegel (Sibler Rahel Anja)
- Zbinden Rosalie** ADHS im Klassenzimmer – Schweiz und China im Vergleich (Nüssli Sonja)
- Zeley Amba** «Mach mal Platz!» – Eine Untersuchung der Rollenverteilung in der Familie (Rosat Désirée)

## F7fmatG Gesundheit und Naturwissenschaften

- Bischof Loyd** Von der Flucht bis zur Integration (Beglinger Andrea)
- Bissegger Lisa** Im Schatten des Vergessens. Wenn Demenz auf Depression trifft (Dinekli Yasemin)
- Bodmer Alexandra** Kaiserschnitt – Lebensretter oder Bequemlichkeit? Warum sich immer mehr Frauen gegen eine natürliche Geburt entscheiden. (Namdar Glättli Ensieh)
- Borer Soley** Chronobiologische Kabinenbeleuchtung – Wirkung auf das SWISS Kabinenpersonal (Spreiter Aurelia)
- Bossi Gianna** Elektrokonvulsionstherapie als Behandlung bei Depression (Nüssli Sonja)
- Brodbeck Linas** Sturzprävention – Patientensicherheit im Kantonsspital Winterthur (Suter Pirmin)
- Campanelli Alissa** Schutz der Gelbbauchunke, Geburts-helferkröte und Kreuzkröte (van de Langenberg Rolf)
- Croce Leonardo** Wohlfühlen durch Architektur: Gestaltung eines gesundheitsorientierten Bed & Breakfast (Schmid Alain Luca)
- Denys Luisa** Umgeben von Autismus – Wie ist das Leben mit Autismus? (Kilchmann Nadja)
- Dietrich Helena** Gehirnstrukturen im Zusammenhang mit aggressivem und ängstlichem Verhalten bei Kindern (Huber Michelle)
- Dumas Mateo** Immobilität im Akutspital: Wenn Ruhe schadet (Lüthy Haerter Antonia)
- Gerber Jeanne** Unterstützung zur Erhaltung der Selbständigkeit – Mobilität im Alter (Putnam Gregory)
- Graf Nadia** Dynamic Light Scattering (DLS) as an analytical method for targetable polymeric nanoparticles in a GMP setting (Amevor Esther)
- Grünenfelder Lina** Unterstützte Kommunikation bei kognitiv und körperlich eingeschränkten Personen (Dinekli Yasemin)
- Guerrero-Díaz Aisha** Umstellungosteotomie der Kiefer und die Auswirkung auf das Leben der Betroffenen (Peter Naoki)
- Haller Mika** Parasiten bei Heimtieren (Löwenstein Jelena)
- Hirschi Ana** Gesundheitsförderung im Unternehmen: Eine Zielgruppenanalyse zur Verbesserung des Angebots im BGM (Meierhofer Barbara)
- Horat Jasmine** Die Entwicklung von Hygienemassnahmen Covid Früher vs. Heute (Müller Marcel)
- Hughes Emma** Ausbreitung invasiver Neophyten (Löwenstein Jelena)
- Imhof Anna** Temperatur, Korrosion, Sulfat und Mikroorganismen – Schadenabwehr bei Baumaterialien (Prieur Annette)

**Jäggi Jimmy** Auswirkungen der Gestaltung des Schulalltages auf Kinder mit ADHS (Schwarz Anne Katrin)

**Jegatheesan Sankeerna** Zurück zur Natur: natürliche Heilmittel gegen bakterielle Infektionen (Beck Markus)

**Jung Hannah** Natürlich vorkommende antimikrobielle Stoffe im Vergleich mit Antibiotika (Beck Markus)

**Käslin Ximena** Generationenübergreifende Therapie im Pflegeheim (Bombitzki Heike O.)

**Kathirgamanathan Sigana** Finanzierung von therapeutischen Angeboten und psychologische Strategien im Fundraising (Mitra Kraev Urmila)

**Köhler Svea** Wenn Patienten nicht mehr entscheiden können. Ethik in der Pflege von Demenzkranken (Spreiter Aurelia)

**Kramer Niklas** Indikatoren für Stress bei stationären Chemotherapiepatienten (Binder Lisa)

**Montanari Leonie** Palliativpflege: Sterben in Würde (Gerber-Blarer Felicitas)

**Moser Carlo** Der Umgang mit an Demenz erkrankten Menschen als Betreuer/-in (Binder Lisa)

**Müller Mia** Musiktherapie bei Menschen mit Alzheimer – Heilung auf anderem Wege? (Gerber-Blarer Felicitas)

**Obholzer Gwenda** Leben mit Spina bifida (Schwarz Anne Katrin)

**Palomino Micaela** Zusammenhang zwischen digitaler sexueller Belästigung und dem Pornografie-Konsum bei Jugendlichen (Sithamparanathan Shanmugi)

**Petito Matteo** Wie eine zielorientierte Kommunikation Einsamkeit bei Krankenhauspatienten beeinflussen kann (Nüssli Sonja)

**Rezan Nicola** Chancengleichheit im Klassenzimmer, wie Jungen und Mädchen besser gefördert werden können (Zuberbühler Tobias)

**Sarkar Dipti** Brustkrebs: Was für einen Einfluss hat er auf das Selbstwertgefühl? (Lüthy Haerter Antonia)

**Schellhaas Nico** Die Auswirkungen des Arbeits auf die Gesundheit und Zufriedenheit von Menschen mit Beeinträchtigungen (Higi Salome)

**Schennoch Alexander** Stressbewältigungsstrategien in der Pflege nach dem Transaktionalen Stressmodell von Lazarus am Beispiel der Spitals Uster (Kartal Fadime)

**Schmid David** Recycling von Lithium-Ionen-Batterien in der Fahrzeugindustrie: Analyse und Optimierungsmöglichkeiten (Kälin Yael)

**Schriber Noemi** Ketogene Ernährung als Therapieform bei Epilepsie (Lüthy Haerter Antonia)

**Selvan Kipisha** Die unsichtbare Gefahr: der perfekte Nährboden für Keime (Amevor Esther)

**Signorelli Sofia** Benzodiazepine – Fluch oder Segen? (Haeseli Christa)

**Stoob Anina** Pflege und Unterstützung von Menschen mit Blutgerinnungsstörungen (Sachs René)

**Truninger Charlotte** Ein Leben mit Duchenne-Muskeldystrophie – Fallbeispiele aus der Mathilde Escher Stiftung (Huber Maya)

**Vasileiou Filippos** Selbstheilender Beton (Binder Lisa)

**Weber Sanja** Leben mit Lichen Sclerosus: Auswirkungen auf die Lebensqualität und Wege zur Krankheitsbewältigung (Silva Weckerle Rosa Maria)

**Zayed Issam** Schröpfen in der modernen Medizin (Gätjens Henrike)

## F7fmatk Kommunikation und Information

**Albalkhi Riham** Ich habe was zu sagen – Unterstützte Kommunikation für Menschen mit eingeschränkter oder keiner Lautsprache (Namdar Glättli Ensieh)

**Alder Sarina** Krisenmanagement in der SWISS: Der Umgang mit einer Pandemie. (Huber Michelle)

**Baselice Gioia** Das Geheimnis erfolgreicher Unternehmen: ein positives Arbeitsklima (Ammann Reto)

**Bashe Fernandez de Gamboa Daniela** Strategien zur Jugendbindung anhand des Beispiels Theater Casino Zug (Ammann Reto)

**Bulmak Roza** Kommunikationsmittel für Kinder mit ASS (Woodtli Claudia)

**Burri Marla** Konfliktlösung bei Kindern im Vorschulalter (Kilchmann Nadja)

**Burri Sandrine** Vom Konflikt zur Kundenzufriedenheit: Erprobung von Gisa Briese Neumanns Ansätze im Select Studio (Kartal Fadime)

**Clinton Roisin** Translanguaging und sein antirassistischer Effekt (Haeseli Christa)

**Colla Giancarlo** Lösungsansätze für Kommunikationsprobleme in der Filmbranche. (Huber Michelle)

**Fontanive Basil** Von Design zum Druck: Die Gründung eines Unternehmens (Bombitzki Heike O.)

**Frank Stefanie** Empathische Gesprächsführung mit Senior:innen: Wege zu offenen und vertrauensvollen Dialogen (Schwarz Anne Katrin)

**Gambon Lucia** Die Rolle der Kommunikation in meinem Praktikumsbetrieb. Ein Vergleich zwischen Theorie und Praxis (Lüdi Kaspar)

**Gehri Luna** Von der Theorie zur Umsetzung: Unternehmenskultur und Kulturwandel im Opernhaus Zürich (Schwarz Anne Katrin)

**Ginsburg Noah** Der Generationenwechsel in Familienunternehmen: Herausforderungen und effektive Managementstrategien zur erfolgreichen Unternehmensnachfolge (Ammann Reto)

**Haller Pal** Wie die Kunden von morgen kommunizieren wollen: Herausforderungen und Möglichkeiten für Treuhandfirmen. (Kohli Michael)

**Harmeling Sanne** Von der Skizze zum Bildschirm. Ein Vergleich zwischen analogem und digitalem Arbeiten in der Architektur (Kartal Fadime)

**Harms Carla** Social Media und Digitale Kommunikation in der Immobilienwirtschaft (Sentobe Milena)

**Horvath Lara** Kommunikation im Berufsleben (Zuberbühler Tobias)

**Horvath Luca** Der Körper sagt mehr als 1000 Worte – Die nonverbale Kommunikation bei einem Vorstellungsgespräch (Dohrenbusch Julia)

**Kollmuss Zola** Ein Magazin: Die Mühle Tiefenbrunnen – mehr als ein Kulturreal (Zuberbühler Tobias)

**Kümmerle Audrey** Visuelle Kommunikation in der digitalen Ära (Sachs René)

**Küng Julian** Firmennetz aufbauen und nach IT-Security Standards absichern (Spreiter Aurelia)

**Kunz Rafael** Gruppenunterricht vs. Einzelunterricht (Teta Antonio)

**Labelle Constance** Die Kunst der Gästezufriedenheit: Strategien für die Hotellerie (Gerber-Blarer Felicitas)

**Lechner Michelle** Die Musik und ihr Einfluss auf das Lernen der Gebärdensprache (Lüthy Haerter Antonia)

**Leemann Marlen** Medienkompetenzförderung: Eine Aufgabe der öffentlichen Bibliotheken? Untersuchung am Beispiel der Pestalozzi Bibliotheken (Vogel Christina)

**Martin Rhiannon** Barrierefreiheit in der Schweiz (Zuberbühler Tobias)

**Matos Alves Catia** Burnout bei Lehrpersonen (Ammann Reto)

**Meier Mateo** Konzept digitales Storytelling localsearch (Meierhofer Barbara)

**Meierhans Melanie** Der Weg an die Spitze – Wie die Schweizerische Volkspartei ihre politische Basis stärkt (Müller Christian)

**Mettler Oriana** Social-Media-Strategien im Wandel der Zeit anhand des Beispiels von YES (Young Enterprise Switzerland) (Dinekli Yasemin)

**Müller Antonietta** Interkulturelle Kommunikation im Einzelhandel: Der Einfluss kultureller Diversität auf den Kundenservice und den Verkaufserfolg (Ammann Reto)

**Müller Lena** Marketingstrategien und Gästezufriedenheit: Grundlagen für den Erfolg in der Hotellerie (Grossniklaus Andreas)

**Nicoli Samira** Verstehen und verstanden werden – Unterstützte Kommunikation in der Praxis (Dinekli Yasemin)

**Osterwalder Fay** Kommunikation in der Therapie im Ausnahmezustand: Einblicke in die traumatologische Intensivstation des Universitätsspitals Zürich (Gerber-Blarer Felicitas)

**Pakhtoon Safiya** Fairness und Nachhaltigkeit näherkommen (Mitra Kraev Urmila)

**Pulido Leal Selena** Die Bedeutung von Selbstfürsorge für das mentale Wohlbefinden: Wie Kommunikation die mentale Gesundheit beeinflusst (Kohli Michael)

**Rabian Kyra** Erfolgreich in der Musikindustrie? (Beynon David)

**Radosavljevic Lea** Zweisprachige Erziehung bei Kleinkindern: Chancen und Herausforderungen. (Huber Michelle)

**Rasalingam Nojin** Developing Effective Sales Strategies for Lufthansa Group Targeting SMEs (Ammann Reto)

**Redman Lily** Wenn das Rampenlicht auf dich scheint, was wirst du tun? (Sentobe Milena)

**Reinhart Jeanne** Theater als Kommunikationsmedium: Die emotionale Wirkung auf Generation Y und Z am Beispiel von Farm der Tiere (Vogel Christina)

**Rohmer Luana** Sprachelernen im Spiel, Kommunikation und Fördermöglichkeiten bei Kindern mit Autismus (Silva Weckerle Rosa Maria)

**Schirm Camila** Wenn Kinder zu Täter werden (Huber Maya)

**Schmid Andrina** Die Geschichte des Schweizer Radios (Hertel Laura)

**Schönenberger Anouk** Die Bedeutung der Gewaltfreien Kommunikation für das Selbstwertgefühl von Kindern mit AD(H)S (Fischer Raffael)

**Schultze Jael** Religiöse Werte im Islam und Christentum: Ein Vergleich und ihre Wirkung auf Jugendliche und junge Erwachsene (Müller Christian)

**Schuppisser Fiona** Karriere mit Hindernissen: Frauen in der Gastronomie (Schwarz Sabine)

**Schwab Nele** Kleine Streitigkeiten, grosse Gefühle: Konflikte im KiTa-Alltag (Woodtli Claudia)

**Seeger Lynn** Zukunft der Printmedien: Ein Vergleich zwischen der Fachzeitschrift Kreativ und dem Tages-Anzeiger (Näf Nadja)

**Silva Pereira Maria** Die digitale Umsetzung des Kundenmagazins «Einblick» (Dohrenbusch Julia)

**Towafee Mohammad** Zeitgemässe Kommunikation in einer Treuhandfirma am Beispiel GORDION (Teta Antonio)

**Vaihinger Karl** Lernen verkaufen (Roock Brandao Petra)

**Vamvakopoulos Panorea** Nonverbale Kommunikation und emotionale Regulation bei Kindern mit Autismus (Kilchmann Nadja)

**Veliyan Andreas** Die Kommunikation im Bildungszentrum der SBB (Kilchmann Nadja)

**Wenk Eileen** Wie Künstler erfolgreich vermarktet werden in der elektronischen Musikbranche (Roock Brandao Petra)

**Wermuth Lia** Der Zürcher Kantonsrat: Ein journalistischer Einblick in die Funktionsweise der kantonalen Politik (Dinekli Yasemin)

**Winiger Enya** Einfluss politischer Kampagnen auf die Bevölkerung (de Villiers Charl)

**Winter Alix** Kundenbindung im E-Commerce: Einfluss von Personalisierung und Darstellung (Näf Nadja)

**Wolf Kim** Förderung der intrinsischen Motivation in der frühkindlichen Entwicklung (Binder Lisa)

**Zingg Lea** Wie Filme kommunizieren (Spreiter Aurelia)



# Abschlussklassen Fachmaturität Juni 2025

Wir freuen uns, unseren Schülerinnen und Schülern der Abschlussklassen herzlich zum Abschluss der Fachmaturität, des Gymnasiums oder der Fachmittelschule gratulieren zu können.

Die Klassenlehrperson ist unter der Klassenbezeichnung aufgeführt.

## Profil Pädagogik

### F7fP

Alice Bulliard

Bohren Mara

Bunjaku Chenoa

Egli Liam

Erber Rémy

Flury Basil

Haliti Riona

Helmedach Moritz

Leimbacher Julia

Manayil Evelin

Marques Younes Nuria

Martin Zdarilova Ariadna

Mathur Ranja

Meier Olivia

Moreni Nicole

Moser Sophie

Schell Vincent

Sticca Jenny

Trachsel Noah

### F7gP

Bettina Heck

Bernegger Mona

Clarke Nora

Frischmuth Zoe

Gmünder Schanaya

Greco Alessandra

Halicoglu Isidora

Imbach Mia

Knezevic Ekatarina

Langenscheid Carla

Mahmuti Noah

Nguse Afeworki Uran

Ostojoic Natasa

Pescosolido Leoni

Pilla Vanessa

Roncone Alessia

## Profil Gesundheit und Naturwissenschaften

### F7hP

Christian Menger

Abdulai Semure

Albert Sosina

Dülk Kalina

Flückiger Jasmin

Graf Melissa

Hofmann Milla

Kropitsch Veronica

Lioubas Sophia

Ott Nina

Reinsch Anna

Rinderknecht Livia

Scheidegger Kassandra

Schnarwiler Rahel

Secchi Nyima

Styger Catharina

Thalmann Julie

Wilczek Indiya

Witte Julie

Zbinden Rosalie

Zeley Amba

## Profil Kommunikation und Information

### F7matK

Keine Klassenlehrperson, zuständiges Schulleitungsmitglied: Suter Pirmin

Albalkhi Riham  
Alder Sarina  
Baselice Gioia  
Bashe Fernandez de  
Gamboa Daniela  
Bulmak Roza  
Burri Marla  
Burri Sandrine  
Clinton Roisin  
Colla Giancarlo  
Fontanive Basil  
Frank Stefanie  
Gambon Lucia  
Gehri Luna  
Ginsburg Noah  
Haller Pal  
Harmeling Sanne  
Harms Carla  
Horvath Lara  
Horvath Luca  
Kollmuss Zola  
Kümmerle Audrey  
Küng Julian  
Kunz Rafael  
Labelle Constance  
Lechner Michelle  
Leemann Marlen  
Martin Rhiannon  
Matos Alves Catia  
Meier Mateo  
Meierhans Melanie  
Mettler Oriana  
Müller Lena  
Müller Antonietta  
Nicoli Samira  
Osterwalder Fay  
Pakhtoon Safiya  
Pulido Leal Selena  
Rabian Kyra  
Radosavljevic Lea  
Rasalingam Nojalin  
Redman Lily  
Reinhart Jeanne

Silva Pereira Maria  
Towafee Mohammad  
Vaihinger Karl  
Vamvakopoulos Panorea  
Veliyan Andreas  
Wenk Eileen  
Wermuth Lia  
Winiger Enya  
Winter Alix  
Wolf Kim  
Zingg Lea

## Profil Gesundheit und Naturwissenschaften

### F7matG

Keine Klassenlehrperson, zuständiges Schulleitungsmitglied: Suter Pirmin

Bischof Loyd  
Bissegger Lisa  
Bodmer Alexandra  
Borer Solei  
Bossi Gianna  
Brodbeck Linas  
Campanelli Alissa  
Croce Leonardo  
Denys Luisa  
Dietrich Helena  
Dumas Mateo  
Gerber Jeanne  
Graf Nadia  
Grünenfelder Lina  
Guerrero-Díaz Aisha  
Haller Mika  
Hirschi Ana  
Horat Jasmine  
Hughes Emma  
Imhof Anna  
Jäggi Jimmy  
Jegatheesan Sankeerna  
Jung Hannah  
Käslin Ximena  
Kathirgamanathan Sigana  
Köhler Svea  
Kramer Niklas  
Montanari Leonie  
Moser Carlo  
Müller Mia  
Obholzer Gwenda  
Palomino Micaela  
Petito Matteo  
Rezan Nicola  
Sarkar Dipti

Schellhaas Nico  
Schennach Alexander  
Schmid David  
Schriber Noemi  
Selvan Kipisha  
Signorell Sofia  
Stoob Anina  
Truninger Charlotte  
Vasileiou Filippos  
Weber Sanja  
Zayed Issam

52

# Abschlussklassen Gymnasium Juli 2025

**AN6a**

Stocker-Meier Belinda

Berndt Rigzin  
Danylevska Anastasiia  
Fischer Chiara  
Fricker Sharon  
Funk Mirna  
Kelly Lukas  
Magdaleno Flavio  
Raschle Marie Lou Anne  
Ruiz Alves Karina  
Ruiz Alves Sabrina  
Schmassmann Eva  
Strobel Maria  
Wälchli Emilia

**AN6b**

Faoro da Silva Katia

Ackermann Gabriel  
Antonsen Severin  
Becagli Valentina  
Bopp Henrik  
Buser Anja  
Concastre Remo  
Dumont Seraina  
Ender Lars  
Gloor Nina  
Gomes Priore Alessia  
Hornemann Leo  
Kajendran Santhiya  
Küng Liana  
Kuster Milo  
Lakatos Silja  
Moor Lena  
Rosch Lorena  
Rosch Rubén  
Ruloff Ildiko  
Schumacher Kaspar  
Simon Ben  
Tandjung Brandon  
Tschalér Alain  
Wehrli Sofie

**K6c**Staub Noemi und  
Widmer Andreas

Adebiyi Oluwatumininu  
Borer Ann-Kathrin  
Bründler Arno  
De Moura Leonardo  
Fauster Jérôme  
Fischer Jill  
Forster Jyaleen  
Haller Jonna  
Hamdorf Mia  
Hoffmann Amelie  
Isler Sarina  
Krimmel Lena  
Kupferschmid Sascha  
Laneve Naike  
Leemann Hanna  
Lehmann Vincent  
Mehari Alia  
Rau Maria  
Schaeidt Laura  
Scheidegger Larissa  
Sessa Thaïs  
Sevostjanova Alisija  
Triebel Melanie  
Tschalér Mia  
Zingraff Charles

**M6d**

Béon Régis

Aljubory Lara  
Bizard Felix  
Copas Logan  
Fiedler Timon  
Gosteli Anna  
Hahn Leroy  
Koller Mariano  
Kukula Kinga  
Merkle Luis  
Mietkiewicz Daniel  
Nallet Joséphine  
Nasrallah Despina  
Rathakrishnan Akshajah  
Schäfer Gian Luis  
Schlegel Alexander  
Schultschik Christian  
Stössel Julie  
Varga Liza  
Waeber Tokio  
Yuzhakova Diana



**M6e**

Gelpke Hüglin Verena

Aegerter Csaba  
Battini Durvish Kumar  
Baumgartner Jens  
Blaser Kamilla  
Canzillon Tais  
Djenadic Luka  
Enache Alexandru  
Guillong Lucien  
Huber Andrin  
Jamil Kardo  
Johnson Roman  
Kannathas Jenugash  
Lamboray Eugenie  
Lanz Oscar  
Lyczak Zosia  
Moline Mark  
Ricklin Noé  
Sadriu Bardh  
Straub Jakob  
Suchier Cristin Rodrigue  
Udovcic Ana  
Vogt Selina  
Walss Adrian  
Wheeler Yngve

**M6g**

Fischer Franziska

Abegg Gabriel  
Baskaran Garenny  
Büsser Julian  
Cajos Ursin  
Calasso Lionardo  
Eberli Luc  
Edebalis Esma  
Favey Samuel  
Ganesh Kumar Thaarun  
Gummala Dhruv  
Holzer Elia  
Ismail Delina  
Nagendran Manusa  
Panguluri Somasankar  
Pesse Emilie  
Peter Anouk  
Saravanaperumal  
Aarvalan  
Savic Teodora  
Schaeidt Miriam  
Senn Amun  
Swanström Albert  
Tomlin Nolan  
Tuskan Aylin  
Walpen Marc

**M6f**

Schneider Hannes

Archer Sidney  
Atila Eray  
Böttcher Anna Katharina  
Cardoso Hinjoosa Lars  
Cardoso Hinjoosa Jens  
Filippone Alexander  
Jeanbourquin Morgane  
Lou Timothy  
Mehta Keya  
Moser Tristan  
Müller Moritz  
Pollefeyts Julien  
Raymond Matix  
Rein Carolina  
Schnell Erik  
Schultschik Kilian  
Schwengeler Fabio  
Sogo Luis  
Srikanthan Kaviisan  
Steiger Valentin  
Turnagiu Mara  
Urbinati Santa Cruz  
Marco  
Yelocagi Hiwa  
Zimmermann Jula

**N6h**

Grossniklaus Andreas

Bardaje Kathrina  
Borger Anna Lina  
Bütkofer Jasmine  
Castillo Hannah  
Cisana Anna Lena  
Dimou Irini  
Fülop Maja  
Gaetani Fiona  
Gloor Leila  
Huber Zoe  
Joseph David  
Keller Alec  
Kurth Leandra  
Leu Joelle  
Linke Betti  
Müller Jamelia  
Müller Antonia  
Savic Sara  
Schmittner Henry  
Todorova Mirela  
Tremonte Naima  
Vaccaro Caterina  
Vockenhuber Ina  
Volken Mattia  
Zani Sarah



**N6j**

Silva Weckerle Rosa  
Maria  
  
Alanickal Brian  
Altamirano  
Schnellmann Maria  
Babota Alexandra  
Baur Ladina  
Chalhoub Fatima  
Eidenbenz Flora  
Fäh Manon  
Fatty Safiya  
Gnadtke Moritz  
Hollstein Timo  
Jordan Charlotte  
Kiss János  
Kobel Jasmin  
Kolling Janson  
Kühn Jovan  
Lohm Milan  
Machaidze Anano  
Marcellino Lorenzo  
Paredes Gonzalez Sae  
Soriano de la Piedad  
Luna  
Weber Eliana



**W6i**

Haeseli Christa  
  
Arizzoli Jill  
Brauch Nicolai  
Buchli Ben  
Halbherr Dominik  
Häusler Brian  
Jenic Tatjana  
Leugger Marc  
Mugunthan Mubitha  
Müller Luis  
Ramanujam Mahathi  
Schild Fabia Vivienne  
Schilling Andrina  
Schöb Jannis  
Schüpbach Lila  
Seebauer Linus  
Stahl Gabriel  
Terribilini Stefano  
Traber Aline  
Wolf Jael



**N6k**

Hees Anke und Pfeiffer  
Monika  
  
Benvenuti Matteo  
Bianchera Alessia  
Bosshard Natalie  
Calo Hanna  
Duarte Claudia  
Dwinger Lennart  
Emonet Alexandre  
Fauchere Sophie  
Fenchel Maja  
Grossenbacher  
Yasminda  
Gysel Thea  
Hadri Assia  
Leuthold Jacob  
Lorenz Yola  
Meier Fiona  
Meineke Lorena  
Milosevic Andrija  
Prikiti Cristina  
Sprecher Marlon  
Vaszary Marius  
Zekiri Shefije



**W6m**

Cias Olga  
  
Agboola Joshua  
Banz Rafael  
Behr Caroline  
Betschart Emma  
Biri Thomas  
Cagli Aran  
Ernst Sophia  
Gianutt Aline  
Gilg Yeshi  
Götschmann Cora  
Güdel Lionel  
Heinz Tilman  
Kaufmann Mark  
Kistler Ben  
Kordzundieke Tim  
Meyer Rea  
Nanthakumar Rinthiya  
Sautter Smilla  
Sourlis Illias  
Strässle Simon  
Teodorovic Leila  
Vogel Fabienne  
Witte Julian  
Zgraggen Konstantin



**W6n**

Terenziani Pierluigi

Agbekponou Rose  
Artho Jakob  
Bahuguni Nishant  
Berg Enya  
Brühlmann Severin  
Burri Leon  
Erasmus Lea  
Gerlacher Andrew  
Girardier Liam  
Guglielmi Loris  
Gupta Nidhish  
Gutierrez San Juan  
Milene  
Haller Odin  
Hiptmair Ina  
Kunze Anton  
Lungthok Tenzin  
Marantidis Rea  
Massaro Loris  
Oswald Nicolas  
Platret Oliwia  
Salim Al-Hamdani Saif  
Sentürk Melis  
Sivaseelan Varsha  
Stammbach Miguel  
Ustu Alper  
Wigger Gian  
Zobrist Vincent



# Abschlussklassen Fachmittelschule Juli 2025

**F6aG**

Geldbach Tilmann,  
Krzebek Nico

Alan Hayat Gülce  
Allagiannis Philipp  
Bargeman Rinzin  
Dietze Till  
Flückiger Lou  
Hofland Tom  
Hügin Remo  
Immoos Luca  
Kirch Viviane  
Knüfer Liam  
Möri Hertach Pedro  
Ortmanns Nicolas  
Peyer Enya  
Pfefferle Helen Maxima  
Rajkumar Rajevkumaran  
Rappan Christina  
Richards Lucy  
Rossini Matteo  
Sadikovic Amel  
Schläppi Luana Belén  
Sievers Lena  
Simsariyan Cecile  
Staub Nova A.  
Steen Itana  
Szijártó Csaba József  
Tait Elisa  
Uebelhart Ladina

**F6cK**

Müller Marcel  
Murbach Patricia

Billquist Ida  
Bont Lois Rebeca  
Cathomen Lina  
Chorzepe Emilia  
Cung Hoang Duy  
Delucchi Rafaela  
Demuth Julianne  
Drews Rahel  
Gallmann Aurelius  
Grassi Francesca Ilenia  
Hohmeister Valentin  
Lovis  
Kollbrunner Louis  
Laiz Ayana  
Lüchinger Gioela  
Lüscher Noë  
Matter Ruben  
Radenkovic Anja  
Sandera Liam  
Schadt Linus  
Stadler Sarah Jittapha  
Zumbühl Lily

**F6bG**

Schär Kathrin,  
Stätzler Christoph

Al Hemedawi Ahmad  
Bachofen Cassandra  
Boldis Eva  
Braith Jana Cristina  
Dishy Perach-El  
Espinol Rafaela  
Frey Mona Giulia  
Gerzner Sara  
Kronberger Stian  
Wenzel Johannes  
Kuhn Nelja  
Nair Sharath  
Nezhdanov Roman  
Parracho Luca  
Rizvi Aanish Ahamed  
Röthlisberger Eleanor  
Schneider Lukas  
Siegle Marc  
Stengard Linnea  
Triaca Sanna  
Trilby Lucas  
Tschanne Lena  
Weisse Tim Valentino  
Zweifel Flavia

**F6dK**

Caprez Claudia,  
Neff Esther

Akyürek Emircan  
Askir Muhim  
Ballerini Cristina  
Bastimar Rengin  
Cuomo Maylen  
Flandorfer Tanischa  
Goldberg Valerie  
Hama Ameen Solin  
Krähemann Johanna  
Malik Anisa Raya  
Maurer Andri  
Mikkelsen Frida Sophia  
Baadsga  
Oppermann Amelie  
Presler Aurelio  
Rahema Marwa  
Sow Fama  
Staffiero Mira  
Stauber Kim  
Torriani Emilia  
Tratar Baamonde Neva  
Luz  
Veseli Henor  
Wandeler Lisa



**F6eP**

Hug Raphael

Amer Kensy  
Badertscher Lia  
Bär Lena  
Candeias Montserrat  
De Belder Elisa  
Durtuchi Mia  
Gantenbein Noée  
Annina  
Garcia Blancat Virginia  
Gasser Sarah  
Gäumann Lina  
Gerhard Sheryl  
Gollut Anais  
Hotz Jill  
Hungerbühler Eliza Lea  
Kummli Lulu Shirin  
Müller Lea Katharina  
Pengaramoleth Varsha  
Sanchez Eva  
Santamaria Débora  
Schellenberg Lucia  
Elena



**F6fP**

Lüdi Kaspar

Bachmann Lina Anna  
Baumgartner Lynn  
Begum Ashik Tohidul  
Islam  
Bernet Flavio  
Bottini Lily  
Ebner Noah  
Gallus Noa Luz  
Grigo Loris  
Hebeisen Zoé  
Hunold Yannick  
Ismajli Altin  
Jäggi Hannah Mika  
Jelic Aleksey  
Mujcinovic Malek  
Nessler Riana Hannah  
Rackov Igor  
Simões Ana Rita  
Vale Fernandes Ana  
Wirth Sarina  
Zimmermann Lena  
Zollinger Jessica Ashley



**F6gG**

Stendahl Nathalie  
Abderhalden Kiana  
Afanasyeva Elizaveta  
Errami Sara  
Frei Franca-Marie  
Ghaddar Rim  
Gkrilla Eirini  
Hadem Nina  
Halter Moana  
Hughes Mila  
Kadriu Erina  
Kadriu Medina  
Krishnan Jeniesha  
Luthra Ananya  
Marino Chiara  
Mehic Irma  
Müller Lorena  
Naarden Luana  
Osmani Erina  
Pedrett Ava  
Pepic Isidora  
Richards Gomez Sofia  
Schmelter Amélie  
Schüepp Samira  
Thalib Ayisha  
Weiss Deborah



**F6hP**

Putnam Gregory  
Amato Julia  
Arquisch Luisa  
Bachmann Tonja Kira  
Blattmann Lina  
Franz Julie  
Gardelle Cyann  
Germann Telse  
Christine  
Gregori Lucilla  
Hauser Livia Amy  
Joss Ella  
Kellmann Maria  
Lopez Gonzalez  
Jessica  
Piaz Nicole  
Ruf Linda  
Weiss Marine



# Lehrpersonen

## A

**Adler Daniel** Biologie  
**Aeschbach Larisa** Klavier  
**Ahorn Nadine** Biologie  
**Alpiger Christian** Musik, IKT  
**Amevor Esther** Chemie, IKT  
**Ammann Reto** Wirtschaft und Recht  
**Anwar Anna** Englisch  
**Arnold Karin** Theater  
**Aschwanden Andrea** Chemie  
**Aschwanden Patrick** Chemie  
**Assenberg van Eijden**  
**Kira** Theater  
**Auchli Dominik** Musik

## B

**Bain Nicolas** Geografie  
**Baldes Jochen** Musik, Saxophon  
**Barra Roxane** Französisch  
**Beck Markus** Biologie  
**Beeler Hanna Debora** Mathematik  
**Beeler Rachel** Deutsch, Mathematik  
**Beer David** Gitarre  
**Benigno Dario** Bildnerisches Gestalten  
**Béon Régis** Mathematik  
**Bernard Johann** Schlagzeug  
**Beynon David** Geschichte  
**Binder Lisa** Latein, Physik  
**Birri Serge** Informatik, Mathematik  
**Bleichenbacher Michael** Chemie  
**Boller Andrea** Physik  
**Bollier Andre** Englisch  
**Bombitzki Heike O.** Sport, IKT  
**Boner Michael** Gitarre  
**Brechot Marc** EWR  
**Büchel Donat** Geografie  
**Büchi Jonathan** Chemie  
**Buchli Isabelle** Chemie  
**Bulliard Alice** Geografie

## C

**Camenzind Thomas** Mathematik, Physik  
**Caprez Claudia** Bildnerisches Gestalten

**Cattaneo Andrea** Englisch  
**Charaf Bardia** Musik  
**Chatelain Céline** Informatik  
**Christen Aline** Sport  
**Cias Olga** Deutsch  
**Clematide-Müller Renate** Bildnerisches Gestalten  
**Conradin Sabina** Klavier

## D

**Dangel Stefan** Mathematik, Physik, Fagott  
**Danz Mara** Bildnerisches Gestalten  
**de Villiers Charl** Klavier  
**Della Bruna Lorenza** Physik  
**Demir Deniz** Physik  
**Demuth David** E-Bass  
**Dietrich Iris** Englisch  
**Dinekli Yasemin** Deutsch  
**Djordjevic Emina** Französisch  
**Djurisic Dragan** Englisch  
**Dohrenbusch**  
**Julia** Deutsch, Latein, Griechisch  
**Dorigo Tanja** Bildnerisches Gestalten  
**Dubach Susanne** Violine  
**Durand Dylan** Französisch  
**Durrer Caspers Stephan** Geschichte

## E

**Eckard Christophe** Chemie  
**Eichenberger Salome** Bildnerisches Gestalten  
**Elsener Katja** Musik  
**Engeli Esther** Bildnerisches Gestalten  
**Faoro da Silva Katia** Französisch, Italienisch  
**Feil Hilka** Mathematik, Sport  
**Ferrari Alessia** Mathematik  
**Finazzo Manno Nicoletta** Englisch  
**Fischer Franziska** Biologie  
**Fischer Raffael** Geschichte  
**Flashaar Karin** Deutsch, Spanisch  
**Flückiger Dominik** Physik  
**Fratto Olivito Maria** Französisch, Spanisch  
**Füssler Simone** Gesang

## F

**Ishibashi Yukiko** Violine  
**Itani Omar** Englisch, Französisch  
**Füssler Simone** Gesang

## G

**Gätiens Henrike** Religion  
**Gehrig Benjamin** Mathematik  
**Geijo Gutiérrez Miguel** Oboe  
**Gelbach Tilmann** Chemie  
**Gelpke Hüglin Verena** Mathematik  
**Gentile Meyer Maria** Französisch, Italienisch  
**Gerber-Blarer**  
**Felicitas** Latein  
**Gloer Manuela** Deutsch  
**Goepfert Elisabeth** Französisch, Geschichte  
**de Villiers Charl** Klavier  
**Della Bruna Lorenza** Physik  
**Demir Deniz** Physik  
**Demuth David** E-Bass  
**Dietrich Iris** Englisch  
**Dinekli Yasemin** Deutsch  
**Djordjevic Emina** Französisch  
**Djurisic Dragan** Englisch  
**Dohrenbusch**  
**Julia** Deutsch, Latein, Griechisch  
**Dorigo Tanja** Bildnerisches Gestalten  
**Dubach Susanne** Violine  
**Durand Dylan** Französisch  
**Durrer Caspers Stephan** Geschichte

## J

**Jakob Isa Jesus** Geografie, IKT  
**Jehle Patrik** Englisch  
**Jud Franziska** Chemie

## K

**Kalbermatter Oliver** Biologie  
**Kälin Yael** Geschichte  
**Kartal Fadime** Mathematik  
**Keller Daniel** Biologie, Geografie  
**Keller Derrer** Marianne Deutsch  
**Kilchmann Nadja** Französisch, Spanisch  
**Knöpfli Olivier** Sport  
**Knudsen Nanna** Physik  
**Kohli Michael** EWR  
**Konca Deniz** Mathematik  
**Konzelmann Jonas** Informatik  
**Korshun Margaryta** Russisch  
**Kraushaar Urs** Biologie  
**Kreis Franziska** Geschichte  
**Krizek Nico** Mathematik  
**Kunz Belinda** Biologie  
**Kunz Svenja** Mathematik, Sport  
**Kupryte Eugenija** Klavier  
**Kuster Stefan** Sport

## H

**Haeseli Christa** Deutsch  
**Hangartner Sibylle** Geschichte

**Harder Ruth E.** Latein, Griechisch

**Heck Bettina** Geschichte

**Hees Anke** Deutsch

**Hemauer Christina** Bildnerisches Gestalten

**Elsener Katja** Musik

**Engeli Esther** Bildnerisches Gestalten

**Faoro da Silva Katia** Französisch, Italienisch

**Feil Hilka** Mathematik, Sport

**Ferrari Alessia** Mathematik

**Finazzo Manno Nicoletta** Englisch

**Fischer Franziska** Biologie

**Fischer Raffael** Geschichte

**Flashaar Karin** Deutsch, Spanisch

**Flückiger Dominik** Physik

**Fratto Olivito Maria** Französisch, Spanisch

**Füssler Simone** Gesang

## I

**Ishibashi Yukiko** Violine  
**Itani Omar** Englisch, Französisch  
**Füssler Simone** Gesang

**Lüthy Simon** Mathematik  
**Lüthy Haerter Antonia** Latein, Griechisch

## M

**Maggi Angela** Deutsch, Geschichte  
**Maiolino Angelo** Geschichte  
**Maltsis Carina** Englisch  
**Margelist Heinzmann**

**Laura** Deutsch

**Martens Eike** Mathematik

**Marty Ruedi** Akkordeon

**Marugg Bernhard** Mathematik, Physik

**Mazza Laura** Biologie

**Mazza Claudia** Französisch

**Mazzolini Silvia** Musik

**Meienberg Werner** Klarinette

**Meier Elia** Wirtschaft und Recht

**Meierhofer Barbara** Geografie

**Menger Christian** Geschichte, SW-Kunde, I & K

**Merk-van Arkel Marlene** Englisch

**Messina Naomi** Klavier

**Meyrat Mack Nathalie** Französisch

**Michel Valérie** Englisch

**Miloradovic Nina** Sport

**Mitra Kraev Urmila** Physik

**Motamen Simin** Mathematik

**Müller Michèle** Sport

**Müller Gregor** Klavier

**Müller Sandro** Querflöte

**Müller Christian** Deutsch

**Müller Marcel** Deutsch, Geschichte, SW-Kunde, EWR

**Murbach Patricia** Französisch

**Murri Margarita** Chemie

**Mutsanas Nikolaus** Informatik

**Raab Michaela** Mathematik, Musik

**Reich Schwitter Rahel** Englisch, Latein

**Reinhardt Andrea** Biologie

**Reolon Sasha** Biologie

**Richter-Mächler Raffaela** Sport

**Rickert Stefanie** Biologie

**Roberts Paul** Englisch

**Ronner Muriel** Französisch, SW-Kunde

**Roock Brandao Petra** Deutsch

**Rosanó Bruna** Französisch

**Rosat Désirée** Deutsch, Latein

**Rudis Janine** Deutsch

**Rüegg Marielle Sabina** Sport, IKT

**Niklaus Andreas** Biologie, Chemie

**Noetzli Christian** Geografie

**Nörr Edwina** Sport

## N

**Näf Nadja** Englisch

**Namdar Glättli Ensieh** Französisch

**Neff Esther** Bildnerisches Gestalten

**Nessler Remo** Mathematik, Physik

**Nicoli Alessandro** Stützunterricht Deutsch

**Niklaus Andreas** Biologie, Chemie

**Noetzli Christian** Geografie

**Nörr Edwina** Sport

**O**

**Noschis Elias** Physik  
**Noser Thomas** Biologie  
**Nüssli Sonja** Sport

**Sachs René** Musik, Horn  
**Sager Tobias** Informatik  
**Sandriesser Stefan** Chemie, IKT

**Santos Chari Maria** Bildnerisches Gestalten

**Schär Kathrin** Deutsch

**Schauwecker Alexander** Bildnerisches Gestalten

**Schlumpf Oliver** Deutsch, R&A, Philosophie

**Pailer Rahel** Gesang

**Pando Irina** Sport

**Panikulam Roshin** Religion

**Pegg Katy** Physik

**Pena Beatriz** Französisch, Spanisch

**Peter Naoki** Informatik, IKT

**Pfeffer Lisa** Sport

**Pfeiffer Thomas** Sport

**Pfeiffer Monika** Italienisch, Latein

**Pfister Ornella** Sport

**Pfister Michael** Deutsch, Philosophie

**Piehler Franz** Mathematik, Physik

**Pizzolotto Giuseppe** Italienisch, IKT

**Schwarz Sabine** Geografie

**Schwegler Balthasar** Wirtschaft und Recht, EWR

**Sentobe Milena** Bildnerisches Gestalten

**Service Nicholas** Sport

**Sibler Rahel Anja** Biologie

**Sidler-Boller Christine** Biologie

**Trutmann Gabriela** Latein, Griechisch

**Tur Mayans Duna** Spanisch

**Tyndall David** Mathematik, Physik

**Unseld Thomas** Informatik, Mathematik

**Valisa Sandra** Deutsch

**van de Langenberg Rolf** Sport

**Vionnet Nicolas** Bildnerisches Gestalten

**Vogel Christina** Französisch

**Vogt Fabiano** Geschichte

**von Hartmann Christina** Deutsch

**Steingötter Andreas** Informatik

**Stendahl Nathalie** Sport

**Stettler**

**von Matt Manuela** Chemie  
**Vyskocil Ivan** Französisch**Weinmann Ursula** Deutsch  
**Widmer Andreas****Wyser Martina** Wirtschaft  
und Recht**Zuberbühler Lukas**  
Geografie, Physik  
**Zuberbühler Tobias**  
Englisch, Latein**W****Walder Anna** Mathematik  
**Weber Fabia Naima**  
Mathematik  
**Weder Bettina** Gesang**Z****Zellweger Julia**  
Französisch  
**Zoppi Rosina** Gesang,  
Musik**Zueva Keller Angelina**  
Russisch

## Pensionierungen von Lehrpersonen

Wir bedanken uns herzlich bei unseren nachfolgend aufgeführten Lehrpersonen, die in diesem Schuljahr pensioniert wurden.

**Schmid Roland** MLP Querflöte, Eintritt 2000 (Pensionierung 28.2.2025)**Harder Ruth** MLP mbA Latein, Griechisch, Eintritt 2006 (Pensionierung 31.8.2025)**Vogel Christina** MLP mbA Französisch Eintritt 1995 (Pensionierung 31.8.2025)**Zoppi Rosina** MLP obA Gesang Eintritt 2000 (Pensionierung 31.8.2025)

## Neu gewählte Lehrpersonen

Es freut uns, in diesem Schuljahr die nachfolgend aufgeführten Lehrpersonen als neu gewählte Mittelschullehrpersonen an der Kantonsschule Zürich Nord begrüssen zu können.

**Büchi Jonathan** Chemie  
**Kunz Svenja** Mathematik  
**Nörr Edwina** Sport**Rosano Bruna** Französisch  
**Schneider Tobias** Trompete  
**Skopljakovic Melani** Gitarre**Spreiter Aurelia** Mathematik  
**Suter Pirmin** Prorektor,  
Geografie**Terry Eloise** Französisch  
**Vyskocil Ivan** Französisch

## Beratungspersonen

**Browne Colin** Berater Immersion**Kaufmann Beat** Schülerinnen und Schülerberater**Sieber Daniela** Schülerinnen und Schülerberaterin**Nuoffer Elke** Schulsozialarbeiterin**Woodtli Claudia** Schulsozialarbeiterin

## Mitarbeitende

**Aslani Ardjan** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst  
**Babuta Ella** Sekretariat  
**Barfuss Petra** Führungs-  
unterstützung Adjunktur**Bernhard Bettina**

Laborantin Chemie

**Brüniger Beat** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst  
Sportloge**Dampha Tijan** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Debrunner Karin** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Dimitrijevic Slobodan**Haus-, Garten-, Reinigungs-  
dienst  
**Flückiger Adriana**

Laborantin Chemie

**Friedli Olaf** IT**Fusca Marianna** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Ghamari Moa** IT**Good Robin** IT**Gütler Choojit** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Gütler Raymar** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Haupt Thomas** Laborant  
Physik**Hofbauer Natalie**  
Sekretariat**Hofstetter Nadja** Adjunktur  
Bereichsleitung (Bereich  
Zentrale Dienste)**Hug-Mullis Susanne**

Laborantin Biologie

**Idrizi Sefike** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Iljazi Hirjete** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Jezernik Bruno** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Laghmaani Meena** IT**Mazreku Vjollca** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Moëlla Minder Marcelline**Sekretariat  
**Natale Silvan** Lernender**Schmid Mario** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Naumer Amélie** Führungs-  
unterstützung Adjunktur**Naumer Elke** Führungs-  
unterstützung Adjunktur undTagesstundenplanung  
**Nuoffer Elke** Schulsozial-  
arbeiterin**Ortiz de Caruso Ynacia**Haus-, Garten-, Reinigungs-  
dienst**Paliwoda Viviane** Führungs-  
unterstützung Adjunktur,  
Sekretariat**Papandreu Evangelia**  
Sekretariat (Abteilungsleit-  
ung)**Peyer Laurin** Laborant

Physik

**Philipp Prisca** Mediothek  
**Pitsch Monika**Mediothek (Abteilungsleit-  
ung)**Prestigiacomo Patrizia**

Rechnungsführerin

**Rüttimann Carol**Führungsunterstützung  
Adjunktur**Sander Anika** Sekretariat**Schmid Mario** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Naumer Amélie** Führungs-  
unterstützung Adjunktur**Schmocke Andrea**

Mediothek

**Schneider Oliver** IT**Siegrist Irene** Laborantin  
Biologie**Sivasubramaniam Kumar**

IT (Abteilungsleitung)

**Staub Reto** Haus-, Garten-,  
Reinigungsdienst**Stöckli Natalie** Sekretariat  
**Stössel Waser Corinna**  
Mediothek**Strassen Till** Laborant  
Biologie**Sutter Renate** Sekretariat  
**Tahiri Avni** Haus-/ Garten-/  
Reinigungsdienst (Abtei-  
lungsleitung)**Thiele Andrea** Aushilfe  
Tierpflege Biologie**Thomet Béatrice** Aushilfe  
Tierpflege Biologie**Thurnherr Bruno** Laborant  
Physik**Tilocca Ruvio Anna** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst**Verde Maria Cristina**  
Haus-, Garten-, Reinigungs-  
dienst**Woodtli Claudia** Schul-  
sozialarbeiterin**Zivkovic Rade** Haus-,  
Garten-, Reinigungsdienst

# Schulorganigramme

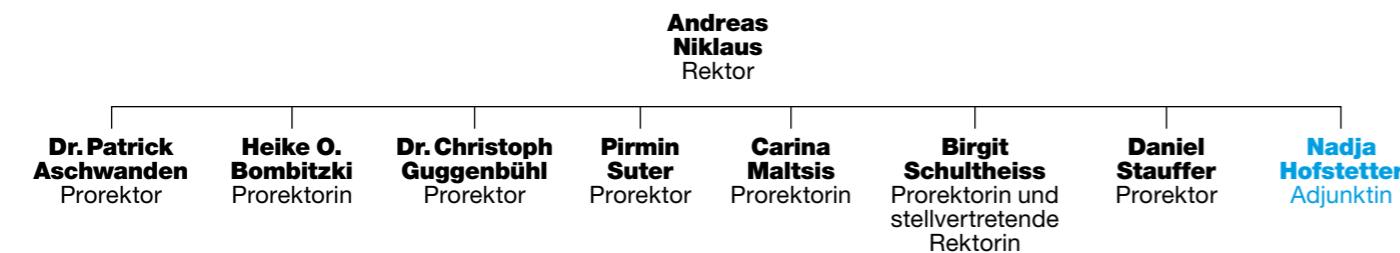
## Schulkommission

**van Hoof Susanne**  
Präsidentin <sup>1,3</sup>  
**Heierli Daniel, Dr.**  
Vizepräsident <sup>1,3</sup>

Bailer Brigitte <sup>1</sup>  
Fässler Lukas, Dr. <sup>1</sup>  
Greuter Marlies <sup>1</sup>  
Kamenar Stephan <sup>1</sup>  
Keller Bernhard, Prof. <sup>1</sup>  
Kohler Ines, Dr. <sup>1</sup>  
Leibacher Therese <sup>1</sup>  
Meyer Christoph <sup>1</sup>  
Pfenninger Simone, Prof. Dr. <sup>1</sup>  
Poiger Ruloff Katharina <sup>1</sup>  
Rosenberger Nicole, Prof. Dr. <sup>1</sup>  
Sarbach Amadeo, Prof. <sup>1</sup>  
Schwieder Gabriele, Dr. <sup>1</sup>  
Zerkiebel Nic, Dr. med. <sup>1</sup>  
Zimmermann Philip, Dr. <sup>1</sup>  
Holzer Peter, Dr. <sup>2,5</sup>  
Maltsis Carina <sup>2</sup>  
Niklaus Andreas <sup>2,3</sup>  
Schultheiss Birgit <sup>2</sup>  
Stauffer Daniel <sup>2</sup>  
Suter Pirmin <sup>2</sup>  
Suter Christian <sup>2</sup>  
Witzemann Mirjam <sup>2</sup>  
Aschwanden Patrick, Dr. <sup>2,4</sup>  
Bombitzki Heike O. <sup>2</sup>  
Guggenbühl Christoph, Dr. <sup>2</sup>  
Hofstetter Nadja <sup>2</sup>

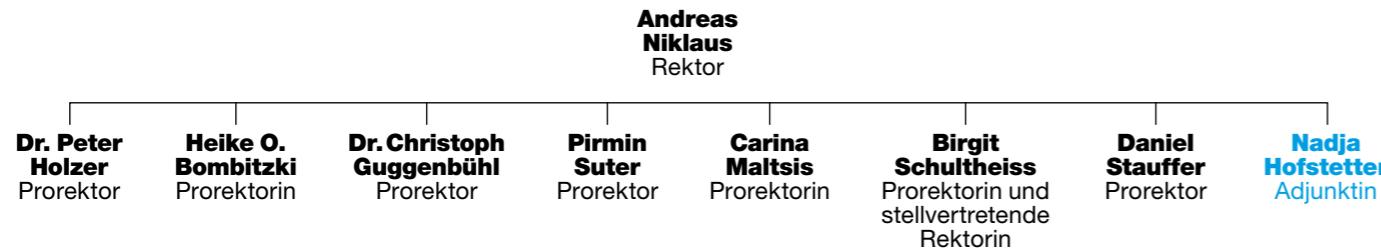
<sup>1</sup> Stimmberuhrtige Mitglieder  
<sup>2</sup> Nicht stimmberuhrtige Mitglieder  
<sup>3</sup> Geschäftsleitung der Schulkommission  
<sup>4</sup> Herbstsemester  
<sup>5</sup> Frühlingssemester

## Schulleitung (Herbstsemester)



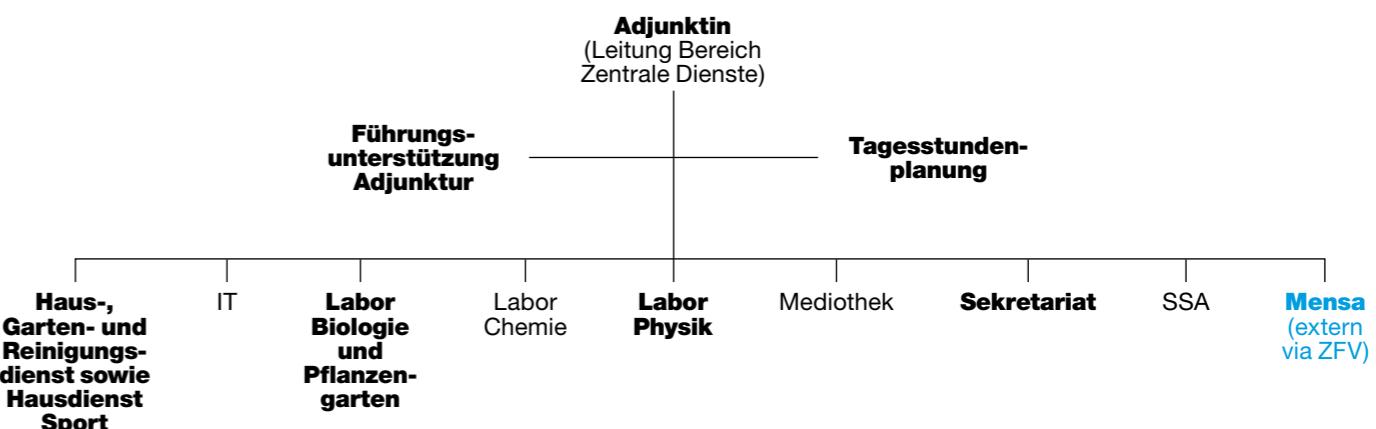
Schulleitung  
Erweiterte Schulleitung

## Schulleitung (Frühlingssemester)



Schulleitung  
Erweiterte Schulleitung

## Zentrale Dienste



## Gremien, Kommissionen und Gefässe

**Gremien**  
Fachvorständekonferenz  
Gesamtkonvent  
Klassenkonvent  
Schulkommission

**Kommissionen**  
Gesundheit  
ICT  
Maturitätsarbeitsprämierung

**Gefässe**  
Delegierte der Schulleitung  
Schülerinnen- und Schülerorganisation

## Fachschaften und Fachbereiche

**Sprachfachschaften**  
Deutsch  
Englisch  
Französisch  
Griechisch  
Italienisch  
Latein  
Russisch  
Spanisch

**Naturwissenschaftliche und mathematische Fachschaften**  
Biologie  
Chemie  
ICT  
Informatik  
Mathematik  
Physik

**Geistes- und sozialwissenschaftliche Fachschaften**  
Geografie  
Geschichte  
Philosophie  
Pädagogik und Psychologie  
Religion  
Wirtschaft und Recht

**Musische und bewegungs-wissenschaftliche Fachschaften und Fachbereiche**  
Bildnerisches Gestalten  
Instrumental- und Solorgesangsunterricht  
Musik  
Sport  
Tanz  
Theater

# Kennzahlen Schulangehörige

Per 15. September 2024

## Schülerinnen und Schüler

Nach Schuljahr und Profil

	Schuljahr							Total
	1	2	3	4	5	6	7	
<b>Gymnasium</b>								
Profil und Schwerpunkt fach (SPF)	225	201						
<b>Untergymnasium</b>								
<b>A-Profil mit SPF Griechisch</b>			3	4	2	6		15
<b>A-Profil mit SPF Latein</b>			8	6	9	2		25
<b>A-Profil mit SPF Englisch</b>						13		13
<b>MN-Profil</b>			106	93				199
<b>MN-Profil mit SPF Biologie/Chemie</b>					31	54		85
<b>MN-Profil mit SPF PAM</b>					48	39		87
<b>M-Profil</b>			26					26
<b>M-Profil SPF Bildnerisches Gestalten</b>				19	10	21		50
<b>M-Profil SPF Musik</b>				6	12	4		22
<b>N-Profil SPF Italienisch</b>			25	41	19	5		90
<b>N-Profil SPF Russisch</b>				4	4	3		11
<b>N-Profil SPF Spanisch</b>			54	48	43	50		195
<b>N-Profil SPF Englisch</b>						29		29
<b>PPP</b>			38					38
<b>WR-Profil</b>				108	92	69	70	339
<b>Zwischentotal</b>	225	201	368	313	247	296		1650

	Schuljahr							Total
	1	2	3	4	5	6	7	
<b>Fachmittelschule</b>								
Profil								
<b>Basisjahr</b>								
<b>Profil Gesundheit und Naturwissenschaften (G+N)</b>			126					126
<b>Profil Kommunikation und Information (K+I)</b>				91	79			170
<b>Profil Pädagogik</b>				39	46			85
<b>Fachmatur Pädagogik</b>				74	57			131
<b>Fachmatur G+N und K+I</b>						62		62
Zwischentotal			126	204	182	177		689
<b>Gesamttotal</b>								2339

### Prozentaufteilung bei der Anzahl Schülerinnen und Schüler

Schülerinnen 57% (1337)  
Schüler 43% (1002)

# Personal

## Schulleitung

Rektor  
Prorektorinnen und Prorektoren  
Adjunktin, Leiterin Zentrale Dienste (erweiterte Schulleitung)

## Zwischentotal

## Lehrpersonen

Lehrpersonen (exklusiv acht Schulleitende)

## Mitarbeitende Zentrale Dienste

Adjunktur Führungsunterstützung  
Tagesstundenplanung  
Haus-, Garten- und Reinigungsdienst und Hausdienst Sport  
IT (davon ein Lernender)  
Labor Biologie  
Labor Chemie  
Labor Physik  
Mediothek  
Schulsozialarbeit  
Sekretariat (davon 3 Personen befristetet)  
Abzüglich Mitarbeitende, welche in zwei Teams tätig sind

## Gesamttotal Mitarbeitende (exklusiv Adjunktin)

## Personenanzahl

1  
7  
1  
**9**

## Personenanzahl

**284**

## Personenanzahl

4  
1  
19  
7  
5  
2  
3  
4  
2  
9  
-1  
**55**



# Abkürzungsverzeichnis

A-Profil	<b>Altsprachliches Profil</b>
BG	<b>Bildnerisches Gestalten</b>
BYOD	<b>Bring your own device</b>
EWR	<b>Einführung in Wirtschaft und Recht</b>
FMS	<b>Fachmittelschule</b>
G+N-Profil	<b>Profil Gesundheit und Naturwissenschaften</b>
I&K	<b>Information &amp; Kommunikation</b>
ICT	<b>Information Communication Technology</b>
K+I-Profil	<b>Profil Kommunikation und Information</b>
KZN	<b>Kantonsschule Zürich Nord</b>
MBA	<b>Mittelschul- und Berufsbildungsamt</b>
M/I	<b>Musik/Instrument</b>
MINT	<b>Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik</b>
MLP mbA	<b>Mittelschullehrperson mit besonderen Aufgaben</b>
MLP obA	<b>Mittelschullehrperson ohne besondere Aufgaben</b>
MN-Profil	<b>Mathematisch-Naturwissenschaftliches Profil</b>
M-Profil	<b>Musisches Profil</b>
N-Profil	<b>Neusprachliches Profil</b>
NaTech	<b>Naturwissenschaften und Technik</b>
P-Profil	<b>Profil Pädagogik</b>
PAM	<b>Physik und Anwendungen der Mathematik</b>
PPK	<b>Praxis Psychologie &amp; Kommunikation</b>
PPP	<b>Philosophie, Pädagogik, Psychologie</b>
R&A	<b>Rhetorik &amp; Auftrittskompetenz</b>
SSA	<b>Schulsozialarbeit</b>
SO	<b>Schülerinnen und Schülerorganisation</b>
SOL	<b>Selbstorganisiertes Lernen</b>
SPF	<b>Schwerpunktfach</b>
SW-Kunde	<b>Staats-, Wirtschafts- und Rechtskunde</b>
WR-Profil	<b>Wirtschaftlich-Rechtliches Profil</b>
ZAP	<b>Zentrale Aufnahmeprüfung</b>

# Impressum

**Herausgeberin**  
Kantonsschule Zürich Nord

**Fotos im Bericht**  
Roth und Schmid Fotografie  
(inkl. Umschlag)  
Kantonsschule Zürich Nord  
Private

**Layout**  
Kantonale Drucksachen- und Materialzentrale (kdmz)

**Digitale Version**

**Internet**  
[www.kzn.ch](http://www.kzn.ch)

**Kontakt**  
[sekretariat.kzn@edu.zh.ch](mailto:sekretariat.kzn@edu.zh.ch)